LISTA OBAVEZNIH PREDMETA NA PRVOM CIKLUSU STUDIJA – ANGLISTIKA 240ECTS

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: OSNOVI ENGLESKOG JEZIKA 1	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: I
Broj ECTS: 9	
Uslov: Nema	

Cilj predmeta:

Cilj predmeta je konsolidacija prethodnih znanja i vještina studenta.Izjednačavanja nivoa jezičkih vještina. Studenti unaprijeđuju jezičke vještine čitanja, pisanja, slušanja i govora kroz pismeno-usmene vježbe, vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski) i gramatička vježbanja. Stavlja se akcenat na razvijanje gramatičke kompetencije i širenje vokabulara.

Ključne riječi: leksičke vježbe, gramatička kompetencija, vokabular, konverzacija i sl.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Po uspješnom završetku predmeta, studenti će biti osposobljeni da imenuju, navedu primjer i reprodukuju tražene leksičke i gramatičke konstrukcije, kao i da demonstriraju jezičke vještine u datim situacijama. Studenti će poboljšati kvalitet prevoda sa engleskog i na engleski jezik uz pomoć stečenog znanja, proširiti vokabular, razviti sposobnost usmenog komunicuranja i pismenog izražavanja.

Sadržaj predmeta

1.	How do you feel?: *Be happy! Love it or hate it.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
2.	How do you feel?:*The best medicine. At a barbecue*. Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
3.	We haven't got time: *Slow down. Ready, steady, eat.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
4.	We haven't got time: *It's a nightmare. What's the matter.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
5.	The tourist trade: *Your holiday, my job. Lonely planet. Call that a holiday?* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
6.	Kolokvijum 1
7.	The tourist trade: *A trip to India.* Born to be wild: *Riders. Adventurers.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
8.	Born to be wild: *Natural medicines. It's just a game!* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
9.	Home truths: *Moving house. A load of old junk.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
10.	Home truths: *Flatpack world. Is this what you mean?* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
11.	Decisions and choices: *Make up your mind. Protective parents.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
12.	Kolokvijum 2
13.	Decisions and choices: *Touch wood. What's your opinion.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
14.	Popravna nedjelja
15.	Priprema za završni ispit

Literatura:

Osnovna

1. Redston, C. and Cunningham, G. (2006). *Face to Face (Intermediate)*. Cambridge University Press
2. Murphy, R. (2006). *English Grammar in Use*. Cambridge University Press

Dopunska

3. Vince, M. (2009).*First Certificate Language Practice: English Grammar and Vocabulary*.Oxford: MacMillan Ed.

4. Maley, A. (1999). *He Knows Too Much*. Cambridge University Press 5. Moses, A. (2002). *Frozen Pizza and other slices of life*. Cambridge University Press 6. Materijali koje obezbijedi nastavnik i saradnik			
Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 8	
Metode izvođenja nastave: Predavanja, vježbe, diskusija sa studentima, kolokvijumi, konsultacije			
Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: UVOD U ENGLESKU KULTURU	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: I
Broj ECTS: 4	
Uslov: Nema	
Cilj predmeta: Cilj predmeta je da se studenti upoznaju sa britanskom kulturom i njenim najvažnijim dostignućima u različitim društvenim, obrazovnim, umjetničkim i drugim oblastima koji, globalno, definišu svaku kulturu. Program treba da ukaže, prije svega, na one odlike ove kulture koju je čine specifičnom u odnosu na tzv. kontinentalnu kulturu. Studenti će se upoznati sa bitnim istorijskim događajima i specifičnostima engleskog društva. Ključne riječi: kultura, Britanija, dinastije, kolonizacija, Anglikanska crkva, i sl.	
Ishodi učenja (stečena znanja): Studenti će biti u stanju da razumiju istorijski i društveno-kulturološki kontekst javnog i privatnog života u Velikoj Britaniji, prepoznaju njegove specifičnosti, razviju svijest o značaju kulturološke komponente unutar opšte jezičke kompetencije.	
Sadržaj predmeta	
1.	Earliest Times: *The foundation stones; The Saxon Invasion.*
2.	Earliest Times: *The Celtic kingdoms.* The early Middle Ages: *Conquest and feudal rule.*
3.	The early Middle Ages: *The power of the kings of England; Government and society.*
4.	The late Middle Ages: *The century of war , plague and disorder; The crisis of kings and nobles.*
5.	The Tudors: *The birth of the nation state; Government and society; England and her neighbours.*
6.	Kolokvijum 1
7.	The Stuarts: *Crown and Parliament; Republican and Restoration Britain; Life and thought.*
8.	The eighteenth century: *The political world; Life in town and country; The years of revolution.*
9.	The nineteenth century: The years of power and danger; The years of self-confidence.
10.	The nineteenth century: *The end of an age.*
11.	The twentieth century: *Britain at war*; *The age of uncertainty.*
12.	Kolokvijum 2
13.	Sistematizacija gradiva
14.	Popravna nedjelja
15.	Odbrana seminarskih radova
Literatura: **Osnovna**	

1. McDowall, D. (1997). *An Illustrated History of Britain*. Longman. London
Dopunska
2. McDowall, D. (2003). *Britain in Close-Up; An In-Depth study of Contemporary Britain*. Longman.London
3. O'Driscoll, J. (1996). *Britain*. Oxford University Press.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:
Predavanja, seminarski rad, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**5**	Ispit	**30**
Seminarski rad	**5**		
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus
Naziv predmeta: UVOD U ENGLESKU LINGVISTIKU (FONETIKA)
Nastavnik:
Saradnik:
Status predmeta: Obavezni | Semestar: I
Broj ECTS: 5
Uslov: Nema

Cilj predmeta:
Cilj predmeta je da se studenti upoznaju sa osnovnim pojmovnim inventarom vezanim za jezik, a u oblastima fonetike. Predmet ima uvodni karakter i cilj je da se student opremi osnovnim znanjima koja su mu potrebna za razumijevanje jezika kao specifičnog koda sa komunikacijskom svrhom, da razumije njegovu prirodu, strukturu i funkcionisanje. Daje se pregled pojmova vezanih za funkcionisanje jezika na fonteskom planu. Primjeri se uzimaju iz engleskog jezika.
Ključne riječi: fonetika, fonologija, fonema, transkripcija, slog, akcenat, glasovne promjene, ritam, intonacija i sl.

Ishodi učenja (stečena znanja):
Studenti će biti u stanju da unaprijede svoj izgovor, koriste vezani govor, prepoznaju i upotrebljavaju simbole fonetske transkripcije.

Sadržaj predmeta

1.	Uvod: Pojam fonetike. Fonetika i Fonologija
2.	Opis govornog aparata
3.	Pojam foneme i alofona. Fonemska transkripcija.
4.	Detaljan opis vokala: monoftonzi
5.	Detaljan opis vokala: diftonzi i triftonzi
6.	Kolokvijum 1
7.	Konsonanti engleskog jezika. Opis i podjela po načinu artikulacije.
8.	Slog i struktura sloga. Silabički konsonanti.
9.	Akcenat i pozicija akcenta u riječi (izvedenice, složenice).
10.	Akcenat u rečenici.
11.	Alofonske i fonemske varijacije
12.	Kolokvijum 2
13.	Intonacija i ritam. Varijeteti izgovora engleskog jezika.
14.	Sistematizacija gradiva

15.	Popravna nedjelja i priprema za završni ispit

Literatura:

Osnovna

1. Roach, P. (2009*). English Phonetics and Phonology*. Cambridge University Press.
2. Hlebec, B. (1995). *English Phonology*. Trebnik.

Dopunska

3. Jones, D. (1988).*The Pronunciation of English*. Cambridge University Press.
4. Čubrović, B. (2005). *A Workbook of English Phonology*. Philologia, Beograd.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, prezentacije, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS

Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus

Naziv predmeta: OSNOVI INFORMATIKE

Nastavnik:

Saradnik:

Status predmeta: Obavezni | Semestar: I

Broj ECTS: 7

Uslov: Nema

Cilj predmeta:

Student se upoznaje sa osnovnim pojmovima i elementima računarske tehnologije i sa baznom arhitetkturom računarskog sistema. Cilj je da student upozna hardver i softver računarskog sistema i da stekne praktična znanja primjene savremenih informacionih tehnologija. Upoznavanje sa modernim alatima i tehnologijama koji se primjenjuju u poslovnom svijetu kao što je MS Office.

Ključne riječi: hardver, softver, računarski sistemi, MS Office i sl.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Student će biti u mogućnosti da samostalno pristupa Internetu, pretražuje informacije i koristi pouzdane Internet resurse, analizira uticaj pojedinih hardverskih komponenti na karakteristike sistema, definiše ulogu sistemskog i aplikativnog softvera, koristi različite nosače spoljašnje memorije i cloud servise za pohranjivanje podataka, koristi operacije za manipulisanje fajlovima (kopiranje, premještanje, brisanje, izmjena imena), koristi programe za uređivanje teksta i tabelarnu obradu podataka za izradu dokumenata vezanih za različite studentske aktivnosti, razlikuje vrste grafičkih objekata i različite načine predstavljanja boja na računaru.

Sadržaj predmeta

1.	Uvod u osnovne pojmove računarskih sistema
2.	Upoznavanje hardverskih komponenti računarskog sistema
3.	Bazna arhitektura računarskog sistema
4.	Upoznavanje softveraskih komponenti računarskog sistema
5.	Osnove komponente izrade softvera Štetni programi
6.	Kolokvijum 1
7.	Uvod u osnovne pojmove baza podataka
8.	Značaj baza podataka u poslovnim sistemima
9.	Postupci projektovanja baza podataka

10.	Osnovni pojmovi komunikacionih tehnologija
11.	Mreže i mrežna arhitektura
12.	Kolokvijum 2
13.	Internet i internet servisi
14.	Popravna nedjelja
15.	Sistematizacija gradiva i priprema za završni ispit

Literatura:

1. Đorđević, G. (2011): *Informacione tehnologije u digitalnoj ekonomiji*.Beograd: BTO.
2. Krsmanović,S. (2001): *Informacioni sistemi u mrežnom okruženju*. Beograd: Univerzitet »BraćaKarić«.
3. Jessup,L. and Valacic,J. (2003): *Information Systems Today*. Prentice Hall.
4. Lambert, J. and Frye, C. (2015*). Microsoft Office: Step by Step*. Microsoft Press.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 4

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS

Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus

Naziv predmeta: OSNOVI ENGLESKOG JEZIKA 2

Nastavnik:
Saradnik:

Status predmeta: Obavezni	Semestar: II

Broj ECTS: 9

Uslov: Osnovi engleskog jezika 1

Cilj predmeta:

Cilj predmeta je da dalje razvija sposobnosti studenata da razumiju pisani i govorni diskurs,kao i sposobnost pismenog i usmenog izražavanja na engleskom jeziku. Aktivni vokabular i pravilna upotreba gramatičkih struktura se dovodi na viši nivo od OEJ1. Studenti unaprijeđuju jezičke vještine čitanja, pisanja, slušanja i govora kroz pismeno-usmene vježbe, vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski) i gramatička vježbanja.

Ključne riječi: leksičke vježbe,gramatička kompetencija, vokabular, konverzacija i sl.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Studenti će biti u stanju da sagledaju, prepoznaju, izjave, napišu, artikulišu i povežu govorne i pisane aspekte izražavanja u datim okvirima leksičko-gramatičkih struktura.

Sadržaj predmeta

1.	Technology: *Save,copy, delete. Want it, need it!* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
2.	Technology: *Virus alert! What's the password?* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
3.	One world: *Changing weather. Recycle your rubbish.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
4.	One world: *Dangers at sea. Be careful.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
5.	Look after yourself: *Get healthy! Good news, bad news. Faking it.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
6.	Kolokvijum 1
7.	Look after yourself: *At the doctor's.* Happy ever after: *The anniversary. Who's that.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
8.	Happy ever after: *The party's over. Do you mind.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).

9.	All part of the job: *Any messages? How did it go.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
10.	All part of the job: *Undercover. It's my first day.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
11.	Real or imaginary: *I wish! Important moments. Superheroes.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
12.	Kolokvijum 2
13.	Sistematizacija gradiva
14.	Popravna nedjelja
15.	Priprema za završni ispit

Literatura:

Osnovna

1. Redston, C. and Cunningham, G. (2006). *Face to Face (Intermediate)*. Cambridge University Press
2. Murphy, R. (2006). *English Grammar in Use*. Cambridge University Press

Dopunska

3. Vince, M. (2009).*First Certificate Language Practice: English Grammar and Vocabulary*.Oxford: MacMillan Ed.
4. Orwell, G. (1944). *Animal Farm*.
5. Materijali koje obezbijedi nastavnik i saradnik

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 8

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, diskusija sa studentima, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS

Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus

Naziv predmeta: UVOD U AMERIČKU KULTURU

Nastavnik:
Saradnik:

Status predmeta: Obavezni	Semestar: II

Broj ECTS: 4

Uslov: Nema

Cilj predmeta:

Cilj predmeta je upoznavanje studenata sa opštim tokovima američke istorije, kao i sa društvenim prilikama vezanim za pojedine periode i njihovim specifičnim odlikama. Osposobljavanje studenata za strukturisano i koherentno izlaganje stečenih znanja u pisanom obliku.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Studenti će biti u stanju da razumiju istorijski i društveno-kulturološki kontekst javnog i privatnog života u SAD-u, prepoznaju njegove specifičnosti, razviju svijest o značaju kulturološke komponente unutar opšte jezičke kompetencije.

Sadržaj predmeta

1.	A New World: *The First Americans; Explorers from Europe; Virginnian beginnings; Puritan New England.*
2.	A New World: *Colonial life in America; The roots of revolution; Fighting for independnce.*
3.	A New Nation: *Forming the New Nation; Years of growth; West to the Pacific; North and South.*
4.	A New Nation: *The Civil War; Reconstruction.* Years of Growth: *Miners, railroads, cattlemen; Farming the Great Plains.*

5.	Years of Growth: *The Amerindians' last stand; Investors and industries; The Golden Door; Reformers and progressives; An American Empire.*
6.	Kolokvijum 1
7.	Twentieth century Americans: *A war and peace; The roaring twenties; Crash and depression.*
8.	Twentieth century Americans: *Roosevelt's new Deal; The Arsenal of Democracy.*
9.	Twentieth century Americans: *Prosperity and problems; Black Americans.*
10.	Superpower: *Cold War and Korea; A balance of terror; The Vietnam years; America's back yard.*
11.	Superpower: *An end to Cold War? ; The American Century.*
12.	Kolokvijum 2
13.	Sistematizacija gradiva
14.	Popravna nedjelja
15.	Odbrana seminarskih radova

Literatura:

Osnovna

1. O'Callaghan, B. (1990). *An Illustrated History of USA*. Longman. London
2. Olson, K.W. (1974). An Outline of American History. University of Maryland.

Dopunska

3. Boyer,Paul S. (2012).*American History: A Very Short Introduction*. Oxford:OUP.
4. Falk,R.(1993). *Spotlight on the USA*.Oxford:OUP.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, seminarski rad, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**5**	Ispit	**30**
Seminarski rad	**5**		
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS

Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus

Naziv predmeta: UVOD U ENGLESKU LINGVISTIKU (MORFOSINTAKSA)

Nastavnik:

Saradnik:

Status predmeta: Obavezni	Semestar: II

Broj ECTS: 6

Uslov: Nema

Cilj predmeta:

Cilj predmeta je da se studenti upoznaju sa strukturom engleskog jezika na organizacionom nivou riječi, ključnim dijelovima te strukture kao i odnosima koji među njima vladaju. Takođe, studenti će se upoznati sa sintaksičkom strukturom fraza i prostih rečenica u engleskom jeziku.

Ključne riječi: morfologija, sintaksa, morfema, alomorfi, afiksi, fleksija, derivacija, fraza, klauza i sl.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Studenti treba da savladaju osnovne teorijske postavke, te pojmove iz oblasti morfologije i sintakse i da samostalno sprovode morfološku analizu riječi i fraza/klauza unutar nekog teksta.

Sadržaj predmeta

1.	Uvod: Pojam morfologije i sintakse.
2.	Otvorene i zatvorene klase riječi.

3.	Morfema i alomorfi. Korijenska morfema, baza i stem.
4.	Fleksijska paradigma u engleskom jeziku.
5.	Produktivniji tvorbeni procesi: derivacija i kompozicija.
6.	Kolokvijum 1
7.	Manje produktivni tvorbeni procesi
8.	Fraza i struktura fraze
9.	Vrste fraza
10.	Klauza i struktura klauze
11.	Vrste klauza
12.	Kolokvijum 2
13.	Sistematizacija gradiva
14.	Popravna nedjelja
15.	Priprema za završni ispit

Literatura:

1. McCarthy, C.A. (2002). *An Introduction to English Morphology.* Edinburgh University Press.
2. Brown, E.K. and Miller, J.E. (1980). Syntax: A Linguistic Introduction to Sentence Structure. Hutchinson. London.
3. Milojević, J. (2000). *Word and Words of English. English Morphology A-Z.* Papirus.Beograd.
4. Quirk, R. & Greenbaum, S. (1990). *A Student's Grammar of English*. Harlow: Longman.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, samostalan rad, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: DESKRIPTIVNA GRAMATIKA	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: II
Broj ECTS: 6	
Uslov: Nema	

Cilj predmeta:

Cilj ovog predmeta je da upozna studente sa osnovama gramatičkog sistema engleskog jezika. Tokom ovog kursa detaljnije se izučavaju formalne karakteristike riječi u engleskom jeziku, načini njihovog identifikovanja, njihove tipične funkcije i relevantne gramatičke kategorije.

Ključne riječi: gramatika, vrsta riječi, gramatička kategorija i sl.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Studenti će biti u stanju da identifikuju, razlikuju, imenuju, objasne i koriste gramatičke strukture engleskog jezika obuhvaćene predmetnim gradivom.

Sadržaj predmeta

1.	Pripremna nedjelja (uvod u nastavu deskriptivne gramatike); Pojam gramatike,riječi,klauze i rečenice.

2.	Imenice – pojam i klasifikacija imenica.
3.	Imenice – gramatičke kategorije imenica (rod,broj i padež).
4.	Zamjenice – pojam i klasifikacija; Zamjenice i sekundarni determinatori.
5.	Pridjevi – pojam i klasifikacija; Poređenje pridjeva . Primarni determinatori – pojam člana u engleskom jeziku; Određeni i neodređeni član.
6.	Kolokvijum 1
7.	Glagoli – pojam i klasifikacija glagola; Leksički i pomoćni glagoli.
8.	Glagoli – gramatičke kategorije glagola (gl.vrijeme,način,lice,broj,stanje,vid,prelaznost/neprelaznost,svršenost/nesvršenost).
9.	Prilozi – pojam i klasifikacija; Poređenje priloga.
10.	Brojevi – pojam i klasifikacija; Kvantifikatori.
11.	Prijedlozi; Veznici.
12.	Kolokvijum 2
13.	Sistematizacija gradiva
14.	Popravna nedjelja
15.	Odbrana seminarskih radova

Literatura:

Osnovna

1. Đorđević, R. (1997). *Gramatika engleskog jezika*. Filološki fakultet. Beograd.
2. Huddlestone, R. and Pullum J. (2005). A Student's Introduction to English Grammar. Cambridge: CUP.

Dopunska

3. Carter, R. and McCarthy M. (2006) Cambridge Grammar of English. Cambridge: CUP.
4. Quirk, R. et al. (1973). *A Comprehensive Grammar of the English Language*. Longman. London/New York.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, seminarski rad, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**5**	Ispit	**30**
Seminarski rad	**5**		
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: ENGLESKI JEZIK LEPE KNJIŽEVNOSTI 1	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: III
Broj ECTS: 9	
Uslov: Osnovi engleskog jezika1 i 2	

Cilj predmeta:

Cilj kursa jeste unapređivanje sposobnosti studenata da razumiju pisani i govorni diskurs,kao i sposobnosti pismenog i usmenog izražavanja na engleskom jeziku. Proširivanje znanja oodređenim jezičkim strukturama sa posebnim naglaskom na dotada obrađeneg ramatičke teme.Studenti unaprijeđuju jezičke vještine čitanja, pisanja, slušanja i govora kroz pismeno-usmene vježbe, vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski) i gramatička vježbanja.

Ključne riječi: leksičke vježbe, gramatička kompetencija, vokabular, konverzacija i sl.

Ishodi učenja (stečena znanja): Studenti će biti u stanju da imenuju, poentiraju, opišu, konvertuju, parafraziraju i rezimiraju usmene i pisane kraće diskurzivne materijale.	
Sadržaj predmeta	
1.	A life of learning: *A global language; My first week.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
2.	A life of laerning: *Making the grade; Evening classes.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
3.	Time for a change: *It's bad for you! Life's different here.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
4.	Time for a change: *Managing my time; I see your point.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
5.	It's against the law: *Honesty; It's a crime; Identity theft.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
6.	Kolokvijum 1
7.	It's against the law: *Do you need any help*. Telling stories: *Urban legends; Magical novels.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
8.	Telling stories: *Very funny! How was your day?* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
9.	Nature's best: *Keeping koi; The global garden.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
10.	Nature's best: *That smells nice! Ecological footprints.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
11.	Breaking codes: *Codes of condact; He's got no manners.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
12.	Kolokvijum 2
13.	Breaking codes: *Hidden messages; Am I interrupting?* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
14.	Popravna nedjelja
15.	Sistematizacija gradiva i priprema za završni ispit

Literatura:

Osnovna

1. Redston, C. and Cunningham, G. (2007). *Face to Face (Upper-Intermediate)*. Cambridge University Press
2. Hewings, M. (2009). *Grammar for CAE and Proficiency*. Cambridge University Press

Dopunska

3. McCarthy, M. and Dell, F.O. (2001). *English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate)*. Cambridge University Press
4. Hlebec,Boris. (2014): *Enciklopedijski rječnik srpsko- engleski*, Beograd:Zavod za udžbenike.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 8

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: LEKSIKOLOGIJA	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: III
Broj ECTS: 5	
Uslov: Uvod u englesku lingvistiku (morfologija i sintaksa)	

Cilj predmeta:

Produbiti znanja o vokabularu engleskog jezika, njegovoj istoriji i strukturi. Steći osnovna znanja iz leksikologije, mjestu i važnosti leksikologije u lingvistici, tvorbi riječi, promjeni značenja riječi i značenjskim odnosima.

Ključne riječi: leksikologija, leksikografija, leksema, istorija jezika, tvorbeni procesi i sl.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Studenti će moći da primijene znanja iz morfologije engleskog jezika i da izvrše njihovu sintezu sa osnovnim leksikološkim problemima i moći će da razlikuju leksikološke nivoe, odnosno etimološku, fonološku, sintaksičku i semantičku poveznicu nauke o jeziku sa leksikologijom kao jednom od njenih disciplina.

Sadržaj predmeta

1.	Introduction to Lexicology; The Background of English (the name of the language; OE period; pre-Germanic words; Early German; Earliest loanwords; Latin words in English.
2.	The Background of English: The Scandinavian element; The Norman Conquest, Early Modern period; The Renaissance period; Loans from other languages. Assimilation of borrowings: complete, partial and unassimilated borrowings
3.	The word (definitions); Lexical words, Grammatical words: Characteristics of words; Ambiguity in the notion of word. Word-structure; free, bound, semi-bound morphemes.
4.	Types of meaning in morphemes: lexical meaning, diferential meaning, differential meaning, distributional meaning, part-of-speech meaning, morphemic types of words, types of word segmentability; procedure of morphemic analysis
5.	Word meaning: the linguistic sign; denotation & reference, denotation & sense; meaning as a linguistic sign; Functional/contextual definitions of meaning; Operational and information-oriented definition of meaning.
6.	Kolokvijum 1
7.	Types of meaning: grammatical, lexical, part-of- speech meaning; Aspects of lexical meaning: denotational, connotational, pragmatic
8.	Word-formation: inflection, derivation, composition. Affixation, conversion.
9.	Composition (shortening, blending, acronymy, sound interchange, sound imitation, distinctive stress, back formation).
10.	Prefixation, Suffixation; productive and non-productive affixes; Valency of affixes and bases.
11.	Coversion; Basic criteria of semantic derivation in conversion; Compounds (word order); Characteristics of compounds; Parts-of compounds; Classification of compounds
12.	Kolokvijum 2
13.	Sistematizacija gradiva
14.	Popravna nedjelja
15.	Priprema za završni ispit

Literatura:

Osnovna

1. Jackson, Howard & Zé Amwela, Etienne (2001) *Words, meaning, and vocabulary: An introduction to modern English lexicology*. London: Continuum.
2. Stockwell, Robert, Minkova, Donka (2002) *English Words: History and Structure*.Cambridge: CUP.

Dopunska

3. Denning, Keith, Kessler, Brett, Leben, William R. (2007) *English Vocabulary Elements*. New York: OUP.
4. Katamba, Francis (1994) *English Words, Structure, History, Usage*. Routledge.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije			
Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: SRPSKI JEZIK	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: III
Broj ECTS: 6	
Uslov: Nema	

Cilj predmeta:

Sticanje znanja o istorijskom razvoju srpskog jezika, o normi standardnog srpskog jezika, o osnovnim elementima gramatike iz oblasti fonetike i pravopisa, morfologije, tvorbe reči i sintakse. Usvajanje znanja o dijalektima, četvoroakcenatskom sistemu i znanja iz oblasti leksikologije.

Ključne riječi: jezik, književni jezik, reforma jezika, gramatika, glasovi, glasovne promene, reči, vrste reči, akcenat, oblici reči, promena reči, tvorba, pravopis, interpunkcijski i pravopisni znaci, rečenica, vrste rečenica, rečenički članovi.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Razvijanje sposobnosti razlikovanja kategorijskih od pojedinačnih pojava ugramatičkom sistemu srpskog jezika u oblastima fonologije/fonetike i morfologije. Usvajanje znanja iz fleksivne morfologije, modela proste rečenice i funkcije njenih članova, sistema nezavisnosloženih i zavisnosloženih rečenica i pravopisa.

Sadržaj predmeta

1.	Jezik kao sredstvo komunikacije; priroda jezika; jezik i pismo; književni jezik
2.	Štokavsko narečje ekavskog, (i)jekavskog i ikavskog izgovora; dijalekti
3.	Srpski književni jezik do XIX veka; Vukova reforma srpskog jezika
4.	Pravopis – fonetski i etimološki; pravopisna pravila
5.	Fonetika - glasovi srpskog jezika, glasovne promene
6.	Kolokvijum 1
7.	Akcenat u srpskom jeziku; proklitike; enklitike
8.	Predmet morfologije; vrste reči; promena imenskih reči (padeži)
9.	Glagoli- glagolski vid, glagolski rod; lice, vreme, način
10.	Glagolski oblici; pomoćni glagoli; prosti i složeni glagolski oblici
11.	Vrste nepromenljivih reči – prilozi, predlozi, veznici, rečce, uzvici
12.	Kolokvijum 2
13.	Osnovni principi tvorbe reči – izvođenje, slaganje, kombinacija
14.	Sintaksa – rečenica; podela rečenica po značenju i sastavu
15.	Rečenički članovi – subjekat, predikat, imenski i glagolski dodaci

Literatura:

Osnovna

1. Živojin Stanojčić * Ljubomir Popović, *Gramatika srpskog jezika – udžbenik za I, II, III i IV razred srednje škole(četvrto izdanje),* Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1995.
2. M. Pešikan, J. Jerković, M. Pižurica, *Pravopis srpskog jezika,* Matica srpska, Novi Sad, Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd,1997.

Dopunska 3. P. Ivić, *Dijalektologija srpskohrvatskog jezika,* Matica srpska, Novi Sad (II izdanje), 1985. 4. R. Bugarski, *Uvod u opštu lingvistiku,* Zavod za udžbenike i nastavna sredstva, Beograd, 1991. 5. P. Piper, I. Klajn, *Normativna gramatika srpskog jezika,* Matica srpska, 2014. 6. Piper, Ružičić, Tanasić, Tošović, *Sintaksa srpskog jezika,* Institut za srpski jezik SANU, Beograd, 2005.			
Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2	
Metode izvođenja nastave: Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije			
Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: ENGLESKA KNJIŽEVNOST DO RENESANSE	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	**Semestar :** III
Broj ECTS: 5	
Uslov: Nema	
Cilj predmeta: Upoznavanje studenata sa najvažnijim pravcima u istoriji engleske književnosti od početka do rane renesanse, kao i sa najvažnijim autorima i radovima. Razumijevanje istorijskih i kulturnih karakteristika pojedinih književnih perioda i ovladavanje osnovnim elementima književne analize tekstova.	
Ishodi učenja (stečena znanja): Studenti poznaju osnovne teorijske i književno-kritičke postavke, te kritički razmatraju srednjovjekovne engleske tekstove. Takođe prepoznaju osnovna žanrovska obilježja srednjovjekovnih tekstova.	
Sadržaj predmeta	
1.	Uvod: Syllabus
2.	Old English Literature Excerpts from Beowulf
3.	Middle English Excerpts from Chaucer, The Canterbury Tales
4.	Svjetovna poezija: Najstariji primjeri usmene poezije - "Vidsit" i "Deor"; Anglosaksonske elegije - "Potkukač", "Moreplovac", "Ženina tugovanka", "Muževljeva poruka", "Ruševine", " "Wolf and Edward"; Beowulf, herojske pjesme - "Valder", "Battle of Finnsburg", “The Wanderer” "The Seafarer "The Wife’s Lament’’, Beowulf (Grendel’s dwelling place, Beowulf gets ready for the fight with Grendel’s mother, „The Elegy of the Last Survivor, Beowulf’s funeral) “The Dream of the Rood” Bede, Historia Ecclesiastica Gentis Anglorum („The Story of Caedmon’’, „The Parable of the Sparrow“) Alfred, ’’Preface to the Cura Pastoralis’’
5.	Religijska poezija - Kedmon i Kinevulf; Proza: Književna škola Aberdeen (Aldhelm) i književna škola Northumberland (Ponuda i Alquin); Alfred, Elfrić, Vulfstan, anglosaksonska hronika **KVIZ 1 interna skripta**
6.	Kolokvijum 1
7.	Anglonormanska književnost (1066-1340), književnost na latinskom jeziku jezik, književnost na francuskom; literatura na engleskom jeziku (bestiary, debate, religijske i svetovne biblioteke); počeci i rani razvoj legende o kralju Arturu - Jeffrey of Monmouth, Vas, Lyamon.

	Secular lyrics – Poem 84 (“Spring’s about with love again”) Poem 85 (“Between March and April”)
8.	Književnost Čoserovog doba (1340-1500). poezija - renoviranje aliterativni stih William Langland, Pjesnik Biserke; Sir Gavein i Green Knight; Sir Gawain and the Green Knight, (Part Two, stanzas 6, 7, Part Three, stanzas 13, 14) Jeffrey Chaucer: francuski, italijanski i engleski period;
9.	Kenterberijske priče 1- The Canterbury Tales (“The Prologue”, “The Knight’s Tale”, “The Miller’s Tale”
10.	Kenterberijske priče 2- “The Wife of Bath’s Tale”) Sir Thomas Malory, Le Morte Darthur, (“Slander and Strife”, “The Day of Destiny”, “The Dolorous Deaths and Deaprting out of This World of Sir Launcelot and Queen Gwynevere”) Porodična pisma Paston, Mandeville putuje, William Kakston, Sir Tomas Malori, Smrt Arturova; srednjovjekovna drama - mirakule i moraliteti Everyman – deo
11.	**KVIZ 2 INTERNA SKRIPTA**
12.	Kolokvijum 2
13.	Revizija i zaključak
14.	Seminarski radovi
15.	Priprema za završni ispit

Literatura:

Osnovna

1. Kovačević, I. i drugi, Engleska književnost 650-1700, Sarajevo-Beograd, 1979.
2. Felbabov, V., Izbor teksta iz engleske književnosti, prvi deo, Novi Sad, 1990

Dopunska

3. Rogers, P., Oxford Illustrated History of English Literature, OUP, 1987.
4. Milanović, V., Staroengleska poezija, Hrestomatija, Beograd, 2000.
5. Spremić, M. Smrt kralja Artura Sir Thomas Malorie u interpretacijama savremene kritike, Beograd, Zadužbina Andrejević, 2003.

	Predavanja: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:
Predavanja, vježbe, prezentacije, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja, kvizovi.	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: ENGLESKI JEZIK LEPE KNJIŽEVNOSTI 2	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: IV
Broj ECTS: 9	
Uslov: Engleski jezik lepe književnosti 1	
Cilj predmeta: Cilj predmeta jeste dalje razvijanje sposobnosti studenata da razumiju pisani i govorni diskurs,razvijanje	

kultorološke kompetencije kao i sposobnosti analitičko gikritičkog mišljenja.Aktivni vokabular i pravilna upotreba gramatičkih struktura se dovodi na viši nivo u odnosu na EJLK1. Studenti unaprijeđuju jezičke vještine čitanja, pisanja, slušanja i govora kroz pismeno-usmene vježbe, vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski) i gramatička vježbanja.

Ključne riječi: leksičke vježbe, vokabular, konverzacija i sl.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Studenti će biti u stanju da razjasne, razlikuju, opišu, prilagode i konstruišu iskaze u sladu sa zadatim normama i uzusima ispravnog tumačenja i izražavanja, da analiziraju gramatičke strukture i upotrebe koligacione partnere u zadatom tekstu s ciljem unapređenja kvaliteta prevoda, argumentuju svoje stavove i pokažu vještine kritičkog mišljenja, u usmenoj i pismenoj formi.

Sadržaj predmeta

1.	Small world: *At the airport; The new superpower.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
2.	Small world: *Life in cyberspace; You're breaking up.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
3.	Making ends meet: *I'm broke.* Out and about: *The Oscars.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
4.	The great divide: *How practical are you; New man.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
5.	The great divide: *The same but different; I did tell you.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
6.	Kolokvijum 1
7.	Making a living: *Meeting up; Going into business.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
8.	Making a living: *The coffee shop.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
9.	Making a living: *Advertising works.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
10.	That's weird: *Where's my mobile?* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
11.	That's weird: *Invasion.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
12.	Kolokvijum 2
13.	Sistematizacija gradiva
14.	Popravna nedjelja
15.	Priprema za završni ispit

Literatura:

Osnovna

1. Redston, C. and Cunningham, G. (2007). *Face to Face (Upper-Intermediate)*. Cambridge University Press
2. Hewings, M. (2009). *Grammar for CAE and Proficiency*. Cambridge University Press

Dopunska

3. McCarthy, M. and Dell, F.O. (2001). *English Vocabulary in Use (Upper-Intermediate)*. Cambridge University Press
4. Hlebec,Boris. (2014): *Enciklopedijski rječnik srpsko- engleski*,Beograd:Zavod za udžbenike.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 8

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: LEKSIČKA SEMANTIKA	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: IV
Broj ECTS: 5	
Uslov: Leksikologija	

Cilj predmeta:

Student treba da se upozna sa osnovnim pojmovnim inventarom vezanim za oblast leksičke semantike i opremi se znanjima koja su mu potrebna da razumije jezik kao specifični kod sa komunikacijskom svrhom.

Ključne riječi: semantika, pragmatika, propozicija, entailment, homonimija, sinonimija, polisemija, i sl.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Student je upoznat sa ključnim pojmovima leksičke semantike; obogaćivanje semantičkog znanja engleskog jezika.

Sadržaj predmeta

1.	Uvod u semantiku; Dijahroni razvoj semantike.
2.	Dekonstrukcija značenja i kontekstualna varijabilnost.
3.	Paradigmatski odnosi, implikatura, propozicija i ekspresivno značenje
4.	Referenca i kontekst; Ikoničnost i konvencionalnost
5.	Diskretnost i dvostruka artikulacija
6.	Kolokvijum 1
7.	Leksička, gramatička i formalistička semantika
8.	Leksifikacija i kolokacija
9.	Značenjski konstituenti
10.	Metafora i ostali oblici prenesenog značenja
11.	Paradigmatski odnosi; Deleksifikacija, homonimija i polisemija
12.	Kolokvijum 2
13.	Sistematizacija gradiva
14.	Popravna nedjelja
15.	Priprema za završni ispit

Literatura:

Osnovna

1. Cruse, A. (2000): *Meaning in Language, An Introduction to Semantics and Pragmatics*, Oxford University Press.
2. Cruse, A. (1986): *Lexical Semantics*. Cambridge: CUP.

Dopunska

3. Griffiths, P. (2006): *An Introduction to English Semantics and Pragmatics*, Edinburgh University Press.
4. Hurford, J.R. and Heasley, B.(1990): *Semantics*, Cambridge University Press.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Samostalan rad:** 2

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS			
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus			
Naziv predmeta: SOCIOLOGIJA			
Nastavnik: **Saradnik:**			
Status predmeta: Obavezni		**Semestar:** IV	
Broj ECTS: 7			
Uslov: Nema			
Cilj predmeta: Cilj predmeta je da studente uvede u osnovne probleme i savremene tokove fundamentalnih društvenih nauka koji se pojavljuju na tri nivoa: teorijsko-epistemološkom, metodološko-istraživačkom i praktično-primenjenom. Posebna pažnja se poklanja savremenim modernizacijskim i globalizacijskim društvenim procesima i odnosima razvijenih, poluperifernih i perifernih društava u ekonomskoj, političkoj i kulturnoj ravni.			
Ishodi učenja (stečena znanja): Studenti će biti osposobljeni da opišu aktuelne društvene procese, razlikovati faktore društvenih procesa, upoređivati globalizacijske procese i promjene u našem društvu i u svijetu, diskutovati o ekološkoj svijesti građana i orijentaciji na održivi razvoj, prepoznati ulogu obrazovanja u demokratizaciji društva i njegovoj razvijenosti.			
Sadržaj predmeta			
1.	Nastanak i razvoj sociologije: duhovni i istorijski koreni socioogije i njeni osnivači		
2.	Terminološki preobražaj: od „socijalne fizike“ do sociologije		
3.	Konstitutivni problemi sociologije: O predmetu, zadacima i metodu sociologije		
4.	Sociološko shvatanje porodice		
5.	Političke stranke: određenje pojmova		
6.	Kolokvijum 1		
7.	Političke ideologije		
8.	Evropska unija		
9.	Religija i društvo		
10.	Kultura i privreda		
11.	Sociologija masovnih komunikacija		
12.	Kolokvijum 2		
13.	Ekološki problemi savremenog društva		
14.	Sociologija i turizam		
15.	Sumiranje rezultata rada i popravni kolokvijum		
Literatura 1. Mitrović, Milovan. Sociologija, Pravni fakultet,Beograd, 2005; 2. Gidens, Entoni: Sociologija, Ekonomski fakultet, Beograd: 2007.			
Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 3	**Vježbe:** 2	
Metode izvođenja nastave *Teorijska nastava* – Frontalno i interaktivno predavanje kroz usmeno izlaganje i dijalog sa studentima *Praktična nastava* – Vježbe kroz dijalog sa studentima u cilju boljeg razumijevanja i usvajanja teorijskog dijela.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena **70**	**Završni ispit**	Poena **30**
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**

Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: Engleska književnost renesanse	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar : IV
Broj ECTS: 4	
Uslov: Engleska književnost do renesanse	
Cilj predmeta: Upoznavanje studenata sa najvažnijim pravcima u istoriji engleske književnosti od rane renesanse (1500) do klasicizma, kao i najvažnijih autora i djela. Razumijevanje istorijskih i kulturnih karakteristika pojedinih književnih periodab savladavanje osnovnih elemenata književne analize tekstova.	
Ishodi učenja (stečena znanja): Studenti kritički i teorijski sagledavaju tekstove engleske renesansne književnosti, prepoznaju odlike duha vremenna i na koji način se one reflektuju u književnim tekstovima.	
Sadržaj predmeta	
1.	Uvod: Syllabus
2.	Književnost rane renesanse (1500-1580). Uticaj humanizma na englesko društvo i kultura 16. veka;
3.	Tomas Mor, utopija; Poezija: John Skellton, Tomas Wyatt,Henry
4.	Howard, Erl od Sarija,Totelov zbornik, Ogledalo za vlastodršce. Drama: interludiji, rane komedije i tragedije
5.	KVIZ 1 interna skripta
6.	Kolokvijum 1
7.	Književnost zrele renesanse (1580-1625).
8.	Poezija: Filip Sidni “The Sleepless Lover” (“Come Sleep, O Sleep”) Astrophel and Stella
9.	Edmund Spenser “One day I wrote her name upon the strand”
10.	Drama: pozorišni život, glumačka porodica, Javna i privatna kazališta; "Univerzitetski umovi" - Thomas Lodž, Thomas Nash, John Lilly, George Pil, Robert Green, Tomas Kid, Kristofer Marlo Doctor Faustus (Act V, Scenes 2, 3) ;
11.	KVIZ 2 INTERNA SKRIPTA
12.	Kolokvijum 2
13.	Književnost kasne renesanse (1625-1660). pesnici Metafizika - John Don- “The Good-Morrow” “Death” “Song” “The Flea” Andrew Marvel. “To His Coy Mistress” John Milton- Paradise Lost, Book I: 1-124; Book III: 1-79; “On His Blindness”
14.	revizija i zaključak
15.	Seminarski radovi; priprema za završni ispit
Literatura: **Osnovna** 1. Kovačević I. et al., Engleska književnost 650-1700, Sarajevo-Beograd, 1979. 2. Kovačević I. et al., Engleska književnost II, Sarajevo-Beograd, 1983.	

3. Felbabov, V., Izbor teksta iz engleske književnosti, prvi deo, Novi Sad, 1990.
4. Harrison, G. B., Knjiga engleske poezije, Harmonsworth, 1950.
5. De Grazia, M. i Wells, S., Cambridge Companion, Shakespeare, Cambridge, CUP,2001.

Dopunska

1. Gurr, A., Shakespearean Stage 1574-1642, Cambridge, CUP, 1992.
2. Rogers, P., Oxford Illustrated History of English Literature, Oxford, OUP, 1987.
3. The Pelican Guide to English Literature, vol. 3 i 4, Penguin Books, 1974.

	Predavanja: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:
Predavanja, vježbe, prezentacije, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja, kvizovi,	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS

Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus

Naziv predmeta: ENGLESKI JEZIK ŠTAMPE 1

Nastavnik:
Saradnik:

Status predmeta: Obavezni | Semestar: V

Broj ECTS: 9

Uslov: Engleski jezik lepe književnosti 2

Cilj predmeta:

Cilj predmeta je dalje usvršavanje svih jezičkih sistema i vještina kod studenata kroz predavanja i odgovarajuće tipove vježbanja. Studenti unaprijeđuju jezičke vještine čitanja, pisanja, slušanja i govora kroz pismeno-usmene vježbe, vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski) i gramatička vježbanja.

Ključne riječi: leksičke vježbe, gramatička kompetencija, vokabular, konverzacija i sl.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Po uspješnom završetku ovog predmeta, studenti će biti u stanju da razumiju govor i tekst na engleskom jeziku različitih žanrova, registara i stilova, te kvaliteno vode razgovor na engleskom jeziku u različitim sociolingvističkim kontekstima.

Sadržaj predmeta

1.	Let's talk: *Make a good impression; Friends – the new family?* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
2.	Let's talk: *Favourite sayings.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
3.	Remarkable: *Exceptional people; Memorable places.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
4.	Remarkable: *Spoilt for choice.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
5.	Well-being: *Being confident; A happy, healthy life.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
6.	Kolokvijum 1
7.	Well-being: *It's the way you say it.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
8.	Civilised: *Society and the media; Cities and technology.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
9.	Civilised: *Making a splash.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).

10.	It's just a job: *Behind the glamour; The young ones;* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
11.	It's just a job: *Priorities.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
12.	Kolokvijum 2
13.	Sistematizacija gradiva
14.	Popravna nedjelja
15.	Priprema za završni ispit

Literatura:

Osnovna

1. Redston, C. and Cunningham, G. (2007). *Face to Face (Advanced) 2nd Edition*. Cambridge University Press.
2. Hewings, M. (2013). *Advanced Grammar in Use 3rd Edition*. Cambridge University Press.

Dopunska

3. McCarthy, M. and O'Dell, F.O. (2017). *English Vocabulary in Use (Advanced) 3rd Edition*. Cambridge University Press.
4. Durell, G. (1956). *My Family and Other Animals*. Penguin Books (Chapters 1-9).
5. Drugi materijali koje obezbijedi nastavnik ili saradnik.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 8

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: ENGLESKA SINTAKSA	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: V
Broj ECTS: 6	
Uslov: Uvod u englesku lingvistiku (morfologija i sintaksa)	

Cilj predmeta:

Cilj ovog predmeta jeste da se studenti upoznaju sa sintaksičkom strukturom prostih i složenih rečenica u engleskom jeziku pri čemu se analiza zasniva na deskriptivnom pristupu.

Ključne riječi: sintaksa, fraza, klauza , složena rečenica, koordinacija, subordinacija i sl.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Studenti će moći prepoznati i samostalno analizirati strukture engleske proste i složene rečenice, te implementirati znanja stečena na lingvističkim predmetima i primijeniti ih u jezičkim istraživanjima.

Sadržaj predmeta

1.	Uvod u predmet: Pojam i zadaci sintakse. Sintaksička analiza.
2.	Phrase and its structure. Types of phrases.
3.	The simple sentence
4.	Clause elements: *subject, predicate, object, complement, adverbial*.
5.	Finite and non-finite clauses.
6.	Kolokvijum 1

7.	Compound and complex sentence: *coordination, subordination, nesting.*
8.	Adjective Clauses.
9.	Noun Clauses.
10.	Adverbial Clauses.
11.	Other Types of Clauses.
12.	Kolokvijum 2
13.	Sistematizacija gradiva
14.	Popravna nedjelja
15.	Priprema za završni ispit

Literatura:

1. Brown, E.K. and Miller, J.E. (1980). *Syntax: A Linguistic Introduction to Sentence Structure*. London:Hutchinson.
2. Quirk, R. et al. (1973). *A Comprehensive Grammar of the English Language*. Longman. London/New York.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS

Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus

Naziv predmeta: Engleska književnost do XX veka

Nastavnik:
Saradnik:

Status predmeta: Obavezni | Semestar :V

Broj ECTS: 5

Uslov: Nema

Cilj predmeta:

Nakon uvoda u tematske i strukturne odrednice romana i njegov društveno-istorijski kontekst, studenti će detaljno raspravljati o djelima tri značajna autora osamnaestog vijeka (Daniel Defoe, Henry Fielding i Laurence Sterne) kako bi uvidjeli na koji način je svaki od pomenutih autora obogatio ovu književnu formu.

Pri tome će se posebna pažnja posvetiti razumijevanju pojmova kao što su realizam, sentimentalizam, komični ep u prozi, subverzivnost romana kao žanra te značaju Sterneove parodije.

U drugoj polovini kolegija studenti će se upoznati sa ograničenjima i inovacijama pripovijedne strukture romana devetnaestog vijeka, kao i sa njegovim specifičnostima te prisutnošću u savremenoj popularnoj kulturi, na primjeru ostvarenja Mary Shelley, Jane Austen, Emily Brontë, Charlesa Dickensa i Oscara Wildea.

Osnovni cilj ovog kolegija je da se studenti upoznaju sa nastankom i razvojem romana u engleskoj književnosti u osamnaestom i devetnaestom vijeku.

U konačnici, cilj kolegija je da studenti prepoznaju i aktivno raspravljaju o tome na koji način roman 18. i 19. vijeka promoviše, ali i preispituje klasne, rodne, seksualne, vjerske, političke, a samim tim i književne norme pomenutog perioda.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Studenti će biti u stanju da opišu kulturne i istorijske prilike Engleske od 1660. do 1830. godine, nabroje i opišu osnovne karakteristike književnosti engleskog klasicizma i romantizma, imenuju glavne predstavnike engleskog klasicizma i romantizma i navedu njihova najznačajnija djela, i analiziraju odlomke književnih dijela engleskog klasicizma i romantizma u kulturno-istorijskom kontekstu.

Sadržaj predmeta

1.	Uvod: Syllabus Uvod u teme i strukturu kolegija istorijska pozadina romana 18 veka Razvoj modernog društva nakon Slavne revolucije 1688. Srednja klasa kao nosilac društvene i ekonomske moći i njen značaj za razvoj romana. Individualizam, protestantizam i rani kapitalizam kao ključni koncepti (Ian Watt). Roman kao žanr koji "preživljava", kameleonski se prilagođava ali i preispituje različite ideologije. Realizam u formi i sadržaju romana.
2.	"Nastanak" engleskog romana i problemi književne periodizacije – Daniel Defoe i Robinson Crusoe Roman kao detaljan i autentičan prikaz stvarnih iskustava pojedinca. Robinson Crusoe kao epitom vrijednosti srednje klase. Pojam homo economicusa . Kolonijalni diskurs.
3.	Henry Fielding i Tom Jones Fieldingov doprinos teoriji romana – komični ep u proznoj formi.
4.	Sentimentalizam, humor i parodična struktura romana – Laurence Sterne i Tristram Shandy. Laurence Sterne kao "kolekcionar" ideja njegovih književnih prethodnika i "glasnik" (post)modernog romana
5.	Revizija ključnih formalnih i tematskih obilježja romana 18. stoljeća s akcentom na raznolikosti i fleksibilnosti žanra. Razmatranje koncepta subverzivnosti romana kao žanra. **KVIZ 1 interna skripta**
6.	Kolokvijum 1
7.	Roman kao ironični mikrokozam građanskog društva i senzibiliteta: Jane Austen i Pride and Prejudice. Stilski i tematski minimalizam u romanu Jane Austen.
8.	Nesigurnost položaja žene u društvu i brak kao prostor za postizanje finansijske sigurnosti ali i vlastite afirmacije. Prisutnost Jane Austen u današnjoj popularnoj kulturi. Obnova interesa za Jane Austen do 1990.-ih naovamo: filmske i televizijske adaptacije Pride and Prejudice.
9.	Sagledavanje različitih društveno-političkih i kulturoloških konteksta koji su obilježili viktorijansko doba. Wuthering Heights: Elementi romantizma vješto utkani u realistični viktorijanski kontekst Surovi društveni kontekst romana, pitanje njegove dosadašnje recepcije i "mitologiziranja" sestara Brontë
10.	Mračne margine viktorijanskog društva i viktorijanski ideal ‘gospodina’. 25.5.2018. Važnost kolonijalne ideologije za razumijevanje Magwitchove priče. Charles Dickens – Great Expectations
11.	**KVIZ 2 INTERNA SKRIPTA**
12.	Kolokvijum 2
13.	Esteticizam. Moralno-didaktička svrha umjetnosti. Suđenje romanu - zamagljivanje granice između činjenica i fikcije. Oscar Wilde – The Picture of Dorian Gray
14.	SEMINARSKI RADOVI
15.	PRIPREMA ZA ZAVRŠNI ISPIT

Literatura:

1. Watt, Ian, The Rise of the Novel. Chato and Windus, London, 1957. (Chapters, 1,3,8 & 9)
2. David, Deirdre, The Cambridge Companion to the Victorian Novel, Cambridge University Press, Cambridge, 2008.
3. Daiches, David, A Critical History of English Literature, Vol. III., The Ronald Press Company, London, 2005.
4. Richetti, John (ur.), The Cambridge Companion to the Eighteenth-Century Novel, CUP, Cambridge, 1996.

	Predavanja: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, prezentacije, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja, kvizovi,	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: Specijalni kurs - Šekspir	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: V
Broj ECTS: 5	
Uslov: Nema	
Cilj predmeta: Specijalni kurs – Šekspir je predmet koji ima za cilj izučavanje filozofskih i književno-teorijskih implikacija, tematskih preokupacija i osnovnih pravaca kritičkog mišljenja o ovom književnom periodu. Studenti će se na predavanjima upoznati sa poetskim, proznim i dramskim dostignućima, tematskim i formalnim karakteristikama navedenih žanrova kroz tri faze razvoja Šekspirove drame s posebnim osvrtom na četiri Šekspirove tragedije koje važe za najuspešnije iz čitavog njegovog opusa, pa stoga i nose naziv velike tragedije. Tu spadaju Hamlet, Kralj Lir, Magbet i Otelo. Specijalni kurs – Šekspir daje uvod u pozorišno stvaralaštvo Vilijama Šekspira na primeru izabranih dramskih tekstova koji se prvo analiziraju u istorijskom i kulturnom kontekstu u kojem su nastali, a zatim kroz prizmu savremenih teorijskih pristupa.	
Ishodi učenja (stečena znanja): Studenti primjenjuju poznavanje društveno-istorijskog i kulturološkog konteksta prilikom interpretacije Šekspirovih drama i nedramskih.	
Sadržaj predmeta	
1.	Uvod: Syllabus
2.	Hamlet
3.	Kralj Lir
4.	Kviz Hamlet, kviz Kralj Lir
5.	Istorijske drame Ričard III Prvi dio Henri IV Komedije San ljetnje noći Mletački trgovac
6.	Kolokvijum 1
7.	Magbet 1
8.	Magbet 2
9.	Otelo 1
10.	Otelo 2
11.	Kviz Magbet, kviz Otelo Obavezna lektira Komedije Van Drago Bogojavljenska Noć
12.	Kolokvijum 2

13.	Revizija i zaključak
14.	Seminarski radovi
15.	Priprema za završni ispit

Literatura:

Osnovna

1. Kostić, V. , Šekspirov život i svet, Sremski Karlovci- Novi Sad , : Izdavačka knjižarnica Zorana Stojanovića, 2006.
2. Greenblatt, S., Will in the World: How Shakespeare Became Shakespeare, London and New York: Norton, 2004.
3. Tillyard, E. M. W., Shakespeare's History Plays, Harmonsworth: Penguin, 1944.

Dopunska

4. Koljević, N. ,Šekspir tragičar, Sarajevo: Svjetlost, 1981
5. Paunović, Z. , Istorija, fikcija, mit, Beograd: Geopoetika, 2006
6. Leggatt, A. (ed.), The Cambridge Companion to Shakespearean Comedy, Cambridge: CUP, 2002
7. McEachern, C. (ed.), The Cambridge Companion to Shakespearean Tragedy, Cambridge, CUP, 2002.
8. Spremić, M. Politika, subverzija, moć : novoistorijska tumačenja Šekspirovih velikih tragedija, Beograd.: Zadužbina Andrejević, 2011.

	Predavanja: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:
Predavanja, vježbe, prezentacije, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja, kvizovi,	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: ENGLESKI JEZIK ŠTAMPE 2	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: VI
Broj ECTS: 9	
Uslov: Engleski jezik štampe 1	

Cilj predmeta:

Cilj predmeta je dalje usvršavanje svih jezičkih sistema i vještina kod studenata kroz predavanja i odgovarajuće tipove vježbanja. Studenti unaprijeđuju jezičke vještine čitanja, pisanja, slušanja i govora kroz pismeno-usmene vježbe, vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski) i gramatička vježbanja.

Ključne riječi: leksičke vježbe, gramatička kompetencija , vokabular, konverzacija i sl.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Po uspješnom završetku ovog predmeta, studenti će biti u stanju da razumiju govor i tekst na engleskom jeziku različitih žanrova, registara i stilova, te kvaliteno vode razgovor na engleskom jeziku u različitim sociolingvističkim kontekstima na nivou C1.

Sadržaj predmeta

1.	Ask the public: *A curious science; But is it ethical?* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
2.	Ask the public: *Short story radio.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).

3.	Laying down the law: *Getting away with it; Every step you take.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
4.	Laying down the law: *Not guilty!* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
5.	What's stopping you? : *Finding time; Fear!* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
6.	Kolokvijum 1
7.	What's stopping you? : *The pros and cons.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
8.	Cash: *Where does it all go? Cash-free.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
9.	Cash*: A gloomy science.* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
10.	The key to success: *Be creative; Stick with it!* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
11.	The key to success: *Go for it!* Jezičke vještine (prevod sa engleskog i na engleski jezik).
12.	Kolokvijum 2
13.	Sistematizacija gradiva
14.	Popravna nedjelja
15.	Priprema za završni ispit

Literatura:

Osnovna

1. Redston, C. and Cunningham, G. (2007). *Face to Face (Advanced) 2nd Edition*. Cambridge University Press.
2. Hewings, M. (2013). *Advanced Grammar in Use 3rd Edition*. Cambridge University Press.

Dopunska

3. McCarthy, M. and O'Dell, F.O. (2017). *English Vocabulary in Use (Advanced) 3rd Edition*. Cambridge University Press.
4. Durell, G. (1956). *My Family and Other Animals*. Penguin Books (Chapters 10-18).
5. Drugi materijali koje obezbijedi nastavnik ili saradnik.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 8

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: ENGLESKA STILISTIKA	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: VI
Broj ECTS: 6	
Uslov: Nema	

Cilj predmeta:

Upoznavanje studenata sa dijalektima, registrima i stilovima i stilističkom analizom u okviru engleskog jezika. Upoznavanje engleskog jezika iz oblasti prava, nauke i novinarstva.

Ključne riječi: stil, stilistika, dijalekat, registar, stilistička analiza i sl.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Student će biti upoznat sa raslojavanjem jezika, odnosno diskursnog polja, a u okviru toga funkcionalnom stilistikom i pojednim funkcionalnim stilovima (razgovorni, administrativni, naučni, publicistički, reklamni) sve do književnoumjetničkog stila.

Sadržaj predmeta

1.	Theoretical preliminaries. Introduction to Stylistics.
2.	Linguistic description.
3.	Language variants: regional dialects, social dialects, idiolects.
4.	Registers spoken and written English.
5.	Stylistic analysis; Stylistic analysis of non-poetic discourse.
6.	Kolokvijum 1
7.	The language of conversation.
8.	The language of unscripted commentary.
9.	The language of religion.
10.	The language of newspaper reporting.
11.	The language of legal documents.
12.	Kolokvijum 2
13.	The language of science.
14.	Popravna nedjelja
15.	Sistematizacija i priprema za završni ispit

Literatura:

1. Simpson, P. (2004). *Stylistics*: *A Resource Book for Students*. Routledge:London and New York.
2. Crystal, D, and Davy, D. (1976): *Investigating English Style*. London: Longman.
3. Materijali koje obezbijedi nastavnik i saradnik.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS

Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus

Naziv predmeta: METODIKA NASTAVE STRANOG JEZIKA 1

Nastavnik:
Saradnik:

Status predmeta: Obavezni	Semestar: VI

Broj ECTS: 5

Uslov: Nema

Cilj predmeta: Cilj predmeta je da se studenti upoznaju s osnovnim teorijskim konceptima usvajanja stranog/drugog jezika i istorijskim pregledom metoda i pristupa u nastavi stranog jezika, faktorima nastavnog procesa, planiranjem nastavnog časa i osnovnim jezičkim vještinama. Studentima se omogućava praktičan primjer kroz rad u manjim grupama, te ih se osposobljava za izradu pripreme za ogledni čas za mlađi uzrast (osnovna škola) ili stariji uzrast (srednja škola), dok za proces planiranja mogu komparativno analizirati i odrediti prednosti određenih nastavnih metoda, postupaka i strategija za date uzraste. Nastava se izvodi na engleskom jeziku.

Ključne riječi: metod, pristup, strani jezik, jezičke vještine, faktori nastavnog procesa, usvajanje L1

Ishodi učenja (stečena znanja):

Studenti će biti u stanju da identifikuju i objasne osnovne pojmove i teorije učenja engleskog jezika, diskutuju o prednostima i manama različitih metoda i pristupa nastavi engleskog jezika, procijene koliko neki pristup nastavi engleskog jezika može biti modifikovan tako da odgovara potrebama određene grupe učenika, primijene teorije učenja i usvajanja engleskog jezika u planove časa za širok spektar učenika, planiraju nastavnu jedinicu za čas

engleskog za određene starosne grupe i nivoe vladanja jezikom, kritički posmatraju i analiziraju tok časa engleskog jezika u osnovnoj i srednjoj školi, evaluiraju sopstveni čas i čas kolega.	
Sadržaj predmeta	
1.	Issues in Language Learning. Popular Methodology.
2.	Teaching Language Construction : Teaching grammar VS Teaching vocabulary
3.	Teaching Language Skills: Teaching Reading and Teaching Listening
4.	Teaching Language Skills: Teaching Writing and Teaching Speaking
5.	Being Learners VS Being Teachers
6.	Kolokvijum 1
7.	Managing for Success: Lesson Planning.
8.	Class Size and Different Abilities
9.	Lesson Planning (group assignment – peer teaching)
10.	Literature in EFL
11.	Project-based Education (practical examples)
12.	Kolokvijum 2
13.	Classroom Discipline
14.	Lesson Planning (practical examples, templates, group assignment)
15.	Being Teachers (What teachers do next)

Literatura:

Osnovna

1. Harmer, J. (2015). The Practice of English Language Teaching. Pearson United Kingdom.
2. Ur, P. (1997). A Course in Language Teaching, Practice and Theory. Cambridge University Press

Dopunska

3. Ur, P. (1997). A Course in Language Teaching, Practice and Theory. Trainee Book: Cambridge University Press.
4. Hadfield, J. & Hadfield C. (2011). Introduction to Teaching English. Oxford basics: Oxford.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: Američka književnost XX vijeka	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: VI
Broj ECTS: 5	
Uslov: Nema	

Cilj predmeta:

Kolegij je zamišljen kao pregled kanonskih djela američke književnosti 20. i početka 21. vijeka koja stavljaju u kontekst odnos američkih pisaca i pjesnika prema previranjima njihovog vremena. Kolegij će se sastojati od dvije velike cjeline **"Modernizam"** i **"Postmodernizam"** u kojima će se obrađivati osnovna modernistička i postmodernistička obilježja, novi književni trendovi, istorijski, ekonomski i ideološki uticaji.

Ciljevi kolegija su upoznavanje studenata s nekim od najvažnijih djela američke književnosti 20. vijeka koja analiziraju društvene, ekonomske i političke promjene. Studenti će se tokom kolegija poticati na aktivno promišljanje te razvijanje kritičnosti i otvorenosti prema američkom društvu i književnosti 20. i 21. vijeka.	
Ishodi učenja (stečena znanja): Studenti će biti u stanju da se kritički osvrnu na osnovne odlike američke književnosti 20. vijeka, da prepoznaju zastupljena djela i vrše komparaciju i kontekstualizaciju istih, da uspješno vrše tekstualnu analizu i kontekstualizaciju zastupljenih pjesničkih, proznih i dramskih tekstova, da uspješno vrše tekstualnu analizu i kontekstualizaciju sličnih primjera iz moderne američke književnosti.	
Sadržaj predmeta	
1.	Uvod: Syllabus
2.	F. Scott Fitzgerald The Great Gatsby (1925.)
3.	Ernest Hemingway The Sun Also Rises (1926.)
4.	William Faulkner The Sound and the Fury (1929.)
5.	Jack Kerouac On the Road (1957.) Salinger works **KVIZ 1 interna skripta**
6.	Kolokvijum 1
7.	Robert Frost – izabrane pesme
8.	T. S. Eliot - izabrane pjesme
9.	Allen Ginsberg - Howl
10.	Sylvia Plath - izabrane pjesme
11.	**KVIZ 2 INTERNA SKRIPTA**
12.	Kolokvijum 2
13.	Završna razmatranja.....new voices Don DeLillo *Falling Man* (2007.) Paul Auster The New York Trilogy (1987) City of Glass (1985) Ghosts (1986) The Locked Room (1986)
14.	Seminarski radovi
15.	Priprema za završni ispit

Literatura:

1. Bradbury, Malcolm. The Modern American Novel. New York: Oxford University Press, 1983.
2. Chase, Richard. The American Novel and Its Tradition. Garden City: Doubleday, Anchor Books, 1957.
3. Elliott, Emory, gen. ed. Columbia Literary History of the United States. New York: Columbia University Press, 1988.
4. Krutch, Joseph Wood. American Drama Since 1918. New York: George Braziller, 1957.
5. Ruland, Richard and Malcolm Bradbury. From Puritanism to Postmodernism. A History of American Literature. New York: Viking Penguin, 1991.
6. „American Literature Between the Wars 1914-1945.“The Norton Anthology of American Literature. Ed. Nina Baym, 6th edition, vol. D, Norton and Company, 2003. pp. 1071-1084.
7. „American Prose since 1945.“ The Norton Anthology of American Literature. Ed. Nina Baym, 6th edition, vol. E, Norton and Company, 2003. pp. 1953-1963.
8. „American Poetry Since 1945.“ The Norton Anthology of American Literature. Ed. Nina Baym, 6th edition, vol. E, Norton and Company, 2003. pp. 2637-2649.

	Predavanja: 2	**Vježbe:** 2
Metode izvođenja nastave:		

Predavanja, vježbe, prezentacije, kolokvijumi, konsultacije			
Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja, kvizovi,	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: PSIHOLOGIJA	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	**Semestar:** VI
Broj ECTS: 6	
Uslov: Nema uslova	
Cilj predmeta: Upoznavanje sa osnovama psihologije i primena saznanja iz bazičnih oblasti psihologije na praktične probleme u menadžmentu, marketingu, ekonomiji, nastavi. Cilj predavanja je upoznavanje sa teorijskim aspektima svakog dela programa, dok se na vežbama razrađuju primene saznanja i principa izloženih na predavanjima.	
Ishodi učenja (stečena znanja): Savladavanjem ovog predmeta student će biti osposobljen da: identifikuje osnovne koncepte psihologije, osnovne metode rada i istraživanja u psihologiji, istorijske i savremene pristupe izučavanja psiholoških pojava i psihološku osnovu ponašanja, kritički promišlja o osnovnim konceptima u psihologiji individualnih razlika, različitim teorijama ličnosti i sposobnosti, koristi teorijska saznanja u identifikovanju psiholoških problema u praksi, razumije osnovne aspekte psihololškog funkcionisanja pojedinca i grupe i u skladu sa tim reaguje u rješavanju praktičnih problema, identifikuje psihološke probleme u praktičnom radu.	
Sadržaj predmeta	
1.	Organske osnove psihičkog života
2.	Percepcija
3.	Učenje
4.	Razvoj govora, mišljenje
5.	Inteligencija
6.	Kolokvijum 1
7.	Ličnost
8.	Motivacija
9.	Emocije
10.	Osnove socijalne psihologije
11.	Psihički poremećaji
12.	Kolokvijum 2
13.	Osnovi psihologije rada i organizacije
14.	Osnovi psihologije komunikacije i menadžmenta
15.	Sumiranje rezultata rada i popravni kolokvijumi

Literatura

1. Rhatus, S. A. (2000): *Temelji psihologije*, Jastrebarsko, Naklada Slap.
2. Fajgelj, S. (2016): *Uvod u psihologiju*, Centar za primenjenu psihologiju: Beograd.

Broj časova aktivne nastave:	**Predavanja**: 3	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave			
• *Teorijska nastava* – frontalno i interaktivno predavanje kroz usmeno izlaganje i dijalog sa studentima. • *Vježbe* – razrada saznanja sa predavanja kroz dijalog sa studentima u cilju potpunijeg razumijevanja, usvajanja i eventualne primjene teorijskih sadržaja.			
Ocena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena **70**	**Završni ispit**	Poena **30**
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: ENGLESKI JEZIK STRUKE 1	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: VII
Broj ECTS: 9	
Uslov: Engleski jezik štampe 2	
Cilj predmeta: Studenti se osposobljavaju za aktivno poznavanje stručnog jezika prilikom prevođenja stručnih sadržaja iz određenih oblasti. Oblasti na koje se fokusira predmet su informacione tehnologije i medicina.	
Ishodi učenja (stečena znanja): Studenti će biti upoznati sa stručnom terminologijom iz jezičkog registra informacionih tehnologija i medicine i razumjeti idiomatičnost izraza povezanih sa datim registrima engleskog jezika u govoru i pisanju.	
Sadržaj predmeta	
1.	Living with computers. A typical PC. Types of computer systems. Input devices:type, click and talk. Output devices: printers. Output devices: display screens. Jezičke vještine.
2.	Output devices: printers. Output devices: display screens. Processing. Disks and drives. Health and safety. Operating systems and GUI. Jezičke vještine.
3.	Word processing. Spreadsheets and data bases. Graphics and design. Multimedia. Sound and music. Programming. Jezičke vještine.
4.	Computers and work. ICT systems. Networks. Faces of the Internet. Email. The World Wide Web. Jezičke vještine.
5.	Web design. Chatting and video-conferencing. Internet security. E-commerce. Jezičke vještine.
6.	Online banking. Mobile phones. Robots, androids, AI. Intelligent homes. Future trends. Jezičke vještine.
7.	Kolokvijum 1
8.	Health and illness. Parts of the body 1. Parts of the body 2. Functions of the body. Medical practitioners 1. Medical practitioners 2. Jezičke vještine.
9.	Nurses. Allied health professionals. Hospitals. Primary care. Medical education 1. Medical education 2. Jezičke vještine.
10.	The overseas doctors. Symptoms and signs. Blood. Bones. Childhood. Jezičke vještine.
11.	The endocrine system. The eye. The gastrointestinal system. Gynaecology. The heart and circulation 1. The heart and circulation 2. Infections. Mental illness. Jezičke vještine.
12.	Kolokvijum 2
13.	The nervous system 1. The nervous system 2. Oncology. The respiratory system. Skin 1 and 2. The urinary system. Labarotory tests. Endoscopy. Treatment. Jezičke vještine.
14.	Popravna nedjelja
15.	Priprema za završni ispit
Literatura:	

1. Esteras, Santiago, R. and Elena, Fabre, M. (2007): *Professional English in Use-ICT*. Cambridge University Press. 2. Glendinning, E.H. and Howard, R.(2007): *Professional English in Use-Medicine*. Cambridge University Press. 3. Drugi materijali koje obezbijede nastavnik i saradnik.			
Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 8	
Metode izvođenja nastave: Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije			
Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: POSLOVNI ENGLESKI JEZIK 1	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: VII
Broj ECTS: 5	
Uslov: Nema	
Cilj predmeta: Cilj predmeta je sticanje znanja iz oblasti engleskog jezika kakav je danas u upotrebi u oblasti poslovanja.	
Ishod učenja (stečena znanja): Student će biti osposobljen za profesionalnu komunikaciju u različitim oblastima poslovanja u govoru i pismu.	
Sadržaj predmeta	
1.	Unit 1: *Brands*. Unit 2: *Travel*. Lektorske vježbe.
2.	Unit 3: *Change*. Lektorske vježbe.
3.	Unit 4: *Organisation*. Lektorske vježbe.
4.	Unit 5: *Advertising*. Lektorske vježbe.
5.	Unit 6: *Money*. Lektorske vježbe.
6.	Kolokvijum 1
7.	Unit 7: *Cultures.* Unit 8: *Employment.* Lektorske vježbe.
8.	Unit 9: *Trade.* Lektorske vježbe.
9.	Unit 10*: Quality.* Lektorske vježbe.
10.	Unit 11: Ethics. Lektorske vježbe.
11.	Unit 12: *Leadership* . Lektorske vježbe.
12.	Kolokvijum 2
13.	Unit 13: *Innovation.* Unit 14*: Competition.* Lektorske vježbe.
14.	Popravna nedjelja
15.	Sistematizacija i priprema za završni ispit
Literatura: 1. Cotton, D. et al. (2010): *Market Leader (Intermediate)* 3rd Edition. Longman: Pearson. 2. Mascull, B. (2004): *Business Vocabulary in Use*. Cambridge University Press.	
Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2 **Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave: Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije			
Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: METODIKA NASTAVE STRANOG JEZIKA 2	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: VII
Broj ECTS: 5	
Uslov: Nema	

Cilj predmeta:

Cilj predmeta je da studenti praktično primjene ranije stečena teorijska znanja iz usvajanja/učenja stranog jezika u pokušaju određivanja prednosti određenih nastavnih metoda i postupaka u praktičnom razredu, da uvide važnost planiranja nastavnog časa i osposobljenosti za njegovu realizaciju, te širinu aktivnosti koje zahtijeva savremena nastava stranog jezika. Studenti će steći uvid i u osnovna načela psiholoških i pedagoških oblasti, te će ih pokušati primijeniti unutar novih teorijskih spoznaja ovog metodičkog kolegija. Sadržaj treba da učvrsti studente u odluci o daljem, eventualnom, studiranju na narednom ciklusu studija. Studenti su obavezni prisustvovati i hospitovanju u nekoj od osnovnih/srednjih škola, te na kraju semestra priložiti hospitaciona lista koja predstavlja ključan dokument za potpunu dokumentaciju.

Ključne riječi: usvajanje jezika, hospitovanje, metod, pristup, strani jezik, jezičke vještine, faktori nastavnog procesa i sl.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Studenti će moći da samostalno izrade kompletne pripreme za čas, planirajući nastavnu jedinicu za različite starosne grupe i nivoe vladanja jezikom, kritički posmatraju i analiziraju tok časa engleskog jezika u osnovnoj i srednjoj školi, uspješno održe čas engleskog jezika u osnovnoj i srednjoj školi, samostalno i/ili u timu sa kolegom/koleginicom evaluiraju sopstvene časove i časove kolega.

Sadržaj predmeta

1.	Upoznavanje sa elementima portfolija
2.	Principi podučavanja engleskog jezika: praktični primjeri
3.	Unutrašnja motivacija kod učenika
4.	Podučavanje u različitim uzrasnim grupama i različitim nivoima znanja engleskog jezika
5.	Sociokulturni, politički i institucionalni konteksti podučavanja engleskog kao stranog jezika
6.	Kolokvijum 1
7.	Praktični primjeri sociokulturnih, političkih i institucionalnih konteksta podučavanja engleskog kao stranog jezika
8.	Praktični primjeri i analiza kurikuluma; priprema za metodički zadatak
9.	Interakcija u razredu: Planiranje nastavnog časa
10.	Upravljanje nastavnim procesom: Praktični primjeri i zadaci – Classroom Management
11.	Ocjenjivanje; Osnovni principi ocjenjivanja
12.	Kolokvijum 2
13.	Profesionalno usavršavanje nastavnika; cjeloživotno učenje
14.	Nastavnici stranih jezika kao promoteri društvene odgovornosti

15.	Završni semestralni zadatak: predaja portfolija (hospitaciona lista)

Literatura:

Osnovna

1. Benson, P. (2001). Teaching and Researching Autonomy in Language Learning.
2. Harmer, J. (2015). The Practice of English Language Teaching. Pearson United Kingdom.

Dopunska

3. Ur, P. (1997). A Course in Language Teaching, Practice and Theory. Cambridge University Press
4. Ur, P. (1997). A Course in Language Teaching, Practice and Theory. Trainee Book: Cambridge University Press.
5. Hadfield, J. & Hadfield C. (2011). Introduction to Teaching English. Oxford basics: Oxford.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS

Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus

Naziv predmeta: PISMENO PREVOĐENJE

Nastavnik:

Saradnik:

Status predmeta: Obavezni	Semestar: VII

Broj ECTS: 6

Uslov: Nema

Cilj predmeta:

Ovladavanje vještinom prevođenja sa engleskog i na engleski jezik. Adekvatna pažnja posvećuje se i praktičnim pristupima koji prevodiocima pomažu da prevaziđu razne izazove koje nameće kako neusklađenost terminologije između različitih jezika tako i opšta priroda prevođenja. Ovladavanje vještinom prevođenja književnih, novinskih i naučno-popularnih tekstova, biografija, prikaza itd. različitih autora i stilova.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Studenti će biti u stanju da identifikuju, razlikuju, objasne, uopšte, olakšaju i poboljšaju ishode ličnog prevođenja naučnih i tehničkih tekstova, uz dovođenje u vezu sa zvaničnim uzusima i očekivanjima službenog prevođenja uz prosuđivanje i vrednovanje kvaliteta prevoda.

Sadržaj predmeta

1.	Uvod i predočavanje modula, sadržaj i očekivanja.
2.	Razlike između naučnog i književnog prevođenja. Vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski jezik).
3.	Savremeno naučno i tehničko prevođenje. Vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski jezik).
4.	Ko je ko u prevođenju. Prevodilačka pomagala. Vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski jezik).
5.	Upoznavanje sa određenim registrima. Vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski jezik).
6.	Kolokvijum 1
7.	Osnovne prevodilačke tehnike direktnog prevođenja (doslovno prevođenje, limiti slobodnog prevođenja, pozajmljenice, kalk, itd). Vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski jezik).
8.	Ekvivalencija, transpozicija, modulacija, adaptacija. Vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski jezik).
9.	Generalizacija i partikularizacija, kompenzacija i restrukturisanje. Vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski jezik).

10.	Upoznavanje sa CAT alatima – prednosti i mane. Trados
11.	Rad u Trados-u. Vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski jezik).
12.	Kolokvijum 2
13.	Rad u Trados-u. Vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski jezik).
14.	Rad u Trados-u. Vježbe prevođenja (sa engleskog i na engleski jezik).
15.	Popravna nedjelja i priprema za završni ispit

Literatura:

Osnovna

1. Munday, J. (2008): *Introducing Translation Studies*.Routledge: New York.
2. Byrne, Jody. (2012) : *Scientific and Technical Translation Explained*. Routledge: London and New York.

Dopunska

3. Pinchuck, Isadore. (1977) : *Scientific and Technical Translation*. London: Andre Deutch.
4. SDL Trados Studio 2014 - Getting Started – Training Course
5. Drugi materijali koje obezbijedi nastavnik i saradnik.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS

Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus

Naziv predmeta: ENGLESKA KNJIŽEVNOST 20. VIJEKA

Nastavnik:
Saradnik:

Status predmeta: Obavezni | Semestar: VII

Broj ECTS: 5

Uslov: Engleska književnost do 20. vijeka

Cilj predmeta:

Na predavanjima razmatranja započinju s početkom dvadesetog vijeka u britanskom političkom i društvenom životu te refleksijama tih promjena u ostvarenjima "džordžijanskih" pjesnika poput Ruperta Brookea i britanskoj poeziji uoči Prvog svjetskog rata (imažisti).

Slijedi detaljniji pristup poeziji pjesnika "Velikog rata" (Sassoon, Owen, Rosenberg), a potom razmatranje irskog nacionalnog naslijeđa, savremenih tema i elemenata modernog pjesničkog izraza u poeziji W. B. Yeatsa.

Kolegij se također bavi angažovanom poezijom tridesetih godina i njenom kritikom građanskog društva u stihovima W. H. Audena, te "novim pokretom" oličenim u posleratnoj poeziji Philipa Larkina. Posebna pažnja će se posvetiti poeziji velškog pesnika Dylana Thomas, kao i jednoj od najoriginalnijih pojava na britanskom pjesničkom obzorju -- Tedu Hughesu.

Kolegij se bavi i engleskim romanom 1. pol. XX veka i to na način da studente potiče na uočavanje kontinuiteta u razvoju engleskog romana u odnosu na razvoj kako društvenih tako isto teorijskih i književnih paradigmi engleskog govornog područja.

U tom smislu kolegij se bavi temama kolonijalizma i predstavljanja drugog u djelima autora kao što su Kipling, Conrad, Forster i Orwell.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Studenti će biti u stanju da se kritički osvrnu na osnovne odlike moderne engleske književnosti, da prepoznaju modernistička djela i vrše komparaciju i kontekstualizaciju istih, da uspješno vrše tekstualnu analizu i kontekstualizaciju poezije, romana i kraćih teorijskih tekstova datog perioda, da interpretiraju književna djela

postavljajući ih u šire društvene i kritičke kontekste.	
Sadržaj predmeta	
1.	Uvod: Syllabus
2.	Ratni pesnici..imažisti... Sassoon, Owen, Rosenberg
3.	Woolf's The Waves, Mrs Dalloway i To the Lighthouse
4.	Joyce ... *A Portrait of the Artist as a Young Man* Dubliners the dead
5.	Conradova Afrika i Orwellova Burma Heart of Darkness, Burmese Days KVIZ IZBOR TEKSTOVA INTERNA SKRIPTA
6.	Kolokvijum 1
7.	Poetry review E. James, Wells (The Time Machine), Huxley (Brave New World, Orwell (1984)
8.	Animal farm
9.	Distopijski odjeci ideje progresa i znanstvenog optimizma: Wells, Huxley, Orwell
10.	Post-colonial Britain (J. Agard, B. Evaristo, H. Kureishi, J. Rhys ...) Indo-English Novel (A. Roy, A. Desai, K. Desai, V. Seth, S. Rushdie ...)
11.	KVIZ IZBOR TEKSTOVA INTERNA SKRIPTA
12.	Kolokvijum 2
13.	Revizija i zaključak
14.	Seminarski radovi
15.	Priprema za završni ispit

Literatura:

1. B. W. Shaffer, *The British and Irish Novel 145-2000*, Blackwell, 2005;
2. J. Morrison, *Contemporary Fiction*, Routledge, 2003;
3. P. Waugh, *Revolutions of the Word: Intellectual Contexts for the Study of Modern Literature*, Arnold, 1997;
4. C. Butler, *Postmodernism*, OUP, 2002; P. Crosthwaite, *Trauma, Postmodernism and the Aftermath of World War II*, Palgrave Macmillan, 2009;
5. P. Waugh, *Metafiction: The Theory and Practice of Self-Conscious Fiction*, Methuen, 1984;
6. Robert J. C. Young, *Postcolonialism*, OUP, 2003;
7. J. Thieme, ed., *Commonwealth and Post-Colonial Literature*, The British Council, 2000;
8. P. Williams and L. Chrisman, *Colonial Discourse and Post-Colonial Theory: A Reader*, Harvester Wheatsheaf, 1994;
9. S. Clingman, *The Grammar of Identity: Transnational Fiction and the Nature of the Boundary*, OUP, 2009

	Predavanja: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:
Predavanja, vježbe, prezentacije, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja, kvizovi,	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: ENGLESKI JEZIK STRUKE 2	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: VIII
Broj ECTS: 9	
Uslov: Engleski jezik struke 1	

Cilj predmeta:

Studenti se osposobljavaju za aktivno poznavanje stručnog jezika prilikom prevođenja stručnih sadržaja iz određenih oblasti. Oblasti na koje se fokusira predmet su pravo i finansije.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Studenti će biti upoznati sa stručnom terminologijom iz jezičkog registra prava i finansija i razumjeti idiomatičnost izraza povezanih sa datim registrima engleskog jezika u govoru i pisanju.

Sadržaj predmeta

1.	**Pravni registar:** The legal system (units 1-8). Legal professionals (units 9-13). Jezičke vještine.
2.	Legal professionals in practice (units 14-18). Law in practice (units 19-28). Jezičke vještine.
3.	Liability (units 29-30). Contract (units 31-36). Jezičke vještine.
4.	Contract (units 37-41). Information Technology Law. Enviromental Law. Jezičke vještine.
5.	Intelectual property. Jezičke vještine.
6.	Kolokvijum 1
7.	**Registar finansije:** Money. Financial Markets. Jezičke vještine.
8.	Banking. Bank Products. Jezičke vještine.
9.	Interest Rates. Financial Accounting. Jezičke vještine.
10.	Financial Analysis. Stock Excange. Jezičke vještine.
11.	Insurance. Global Financial Crisis. Jezičke vještine.
12.	Kolokvijum 2
13.	Sistematizacija gradiva
14.	Popravna nedjelja
15.	Priprema za završni ispit

Literatura:

1. Brown, G. and Rice, S. (2007): *Professional English in Use-Law*. Cambridge University Press.
2. Đokić, Šipragić, S. (2017): *English for Banking and Finance*. Beogradska Bankarska Akademija, Beograd.
3. MacKenzie, I. (2006): *Professional English in Use-Finance*. Cambridge University Press.
4. Drugi materijali koje obezbijede nastavnik i saradnik.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 8

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS			
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus			
Naziv predmeta: POSLOVNI ENGLESKI JEZIK 2			
Nastavnik: **Saradnik:**			
Status predmeta: Obavezni	Semestar: VIII		
Broj ECTS: 4			
Uslov: Poslovni engleski jezik 1			
Cilj predmeta: Cilj predmeta je sticanje znanja iz oblasti engleskog jezika kakav je danas u upotrebi u oblasti poslovanja.			
Ishodi učenja (stečena znanja): Student će biti osposobljen za profesionalnu komunikaciju u različitim oblastima poslovanja u govoru i pismu.			
Sadržaj predmeta			
1.	Unit 1: *First impressions.* Unit 2: *Training.* Lektorske vježbe.		
2.	Unit 3: Energy. Lektorske vježbe.		
3.	Unit 4: *Marketing.* Lektorske vježbe.		
4.	Unit 5: *Employment trends.* Lektorske vježbe.		
5.	Unit 6: *Ethics.* Lektorske vježbe.		
6.	Kolokvijum 1		
7.	Unit 7: *Finance.* Unit 8: *Consultants.* Lektorske vježbe.		
8.	Unit 9: *Strategy.* Lektorske vježbe. Lektorske vježbe.		
9.	Unit 10: *Online business.* Lektorske vježbe.		
10.	Unit 11: *New business.* Lektorske vježbe.		
11.	Unit 12: *Project managment.* Lektorske vježbe.		
12.	Kolokvijum 2		
13.	Sistematizacija gradiva		
14.	Popravna nedjelja		
15.	Priprema za završni ispit		
Literatura: 1. Dubicka, I. and O'Keeffe, M. (2016): *Market Leader (Advanced)* 3rd Edition. Longman: Pearson. 2. Mascull, B. (2004): *Business Vocabulary in Use*. Cambridge University Press.			
Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2	
Metode izvođenja nastave: Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije			
Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: USMENO PREVOĐENJE	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: VIII

Broj ECTS: 5			
Uslov: Pismeno prevođenje			
Cilj predmeta: Ovladavanje vještinom usmenog prevođenja sa engleskog i na engleski jezik. Ovladavanje sljedećim tehnikama usmenog prevođenja: *consecutive* and *whispered interpreting, sight translation*.			
Ishodi učenja (stečena znanja): Student će biti osposobljen za tehniku konsekutivnog prevođenja i prevođenja poslovne dokumentacije po viđenju.			
Sadržaj predmeta			
1.	Uvod i predočavanje modula, sadržaj i očekivanja.		
2.	Razlike između pismenog i usmenog prevođenja. Vježbe memorisanja i usmenog izražavanja.		
3.	Vrste usmenog prevođenja. Vježbe memorisanja i usmenog izražavanja.		
4.	Istorija usmenog prevođenja. Vježbe memorisanja i usmenog izražavanja.		
5.	Specifičnosti i registri govornog jezika. Vježbe memorisanja i usmenog izražavanja.		
6.	Kolokvijum 1		
7.	Simulacija *sight translation* na izabrane teme: analiza i vrednovanje.		
8.	Simulacija *whispered interpreting* na izabrane teme: analiza i vrednovanje.		
9.	Simulacija *whispered interpreting* na izabrane teme: analiza i vrednovanje.		
10.	Simulacija *konsekutivnog prevoda* na izabrane teme: analiza i vrednovanje.		
11.	Simulacija *konsekutivnog prevoda* na izabrane teme: analiza i vrednovanje.		
12.	Kolokvijum 2		
13.	Revizija i zaključak		
14.	Popravna nedjelja		
15.	Priprema za završni ispit		
Literatura: 1. Phelan, Mary. (2001):*The Interpreter's Resource*. Multilingual Matters. 2. Pochhacker, Franz. (2004): *Introducing Interpreting Studies*. Routledge, London. 3. Bassnett, Susan. (2002): *Translation Studies*. Routledge, London			
Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2	
Metode izvođenja nastave: Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije			
Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: PEDAGOGIJA	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: VIII
Broj ECTS: 5	
Uslov: Nema	
Cilj predmeta: Da sudenti ovladaju osnovnim vaspitnim strategijama kojima će svestrano poticati razvoj svojih učenika. Ključne riječi:Pedagogija,vaspitanje,obrazovanje,ličnost	

Ishodi učenja (stečena znanja): Studenti će biti u stanju da poznaju najnovija tumačenja o pedagogiji i predmetu njenog proučavanja vaspitanju, kritički sagledavaju odnos pedagogije i drugih nauka, primjenjuju saznanja o područjima vaspitanja i nastavi, poznaju mogućnosti i granice djelovanja na ličnost vaspitanika, istražuju pedagošku teoriju i praksu, vode pedagoško-savjetodavni rad sa vaspitanicima i roditeljima.			
Sadržaj predmeta			
1.	Fenomen vaspitanja i pojmovno određenje		
2.	Vaspitanje kroz vrijeme		
3.	Vaspitanje i obrazovanje		
4.	Emeljna vaspitna područja		
5.	Vaspitna područja kao imperativ savremenog življenja(ekološko, interkulturalno, religijsko)		
6.	Kolokvijum 1		
7.	Škola kao vaspitno-obrazovna ustanova		
8.	Faktori vaspitanja		
9.	Predškolsko vaspitanje		
10.	Porodično vaspitanje		
11.	Metode vaspitanja		
12.	Kolokvijum 2		
13.	Nastavnik kao nosilac vaspitnog procesa		
14.	Vaspitno-obrazovna klima u školi		
15.	Vaspitanje u slobodnom vremenu		
Literatura: 1.Refik Ćatić;Marko Stevanović(2006) Pedagogija,PF Zenica, 2.Herbart Gudjos,2001,Pedagogija,temeljna znanja,Educa,Zagreb			
Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2	
Metode izvođenja nastave: Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije			
Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: ZAVRŠNI/DIPLOMSKI RAD	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: VIII
Broj ECTS: 7	
Uslov: Položeni svi ispiti predviđeni nastavnim planom	
Cilj predmeta: Studenti kroz završni/diplomski rad trebaju iskazati stečeno i naučeno znanje i vještine kroz užu temu diplomskog rada, a iz oblasti smjera koji je student studirao. U diplomskom radu student iskazuje teorijska i praktična znanja, a pisanjem diplomskog rada, njegovom prezentacijom i odbranom pred komisijom student završava studije prvog ciklusa.	
Ishodi učenja (stečena znanja): Osposobljavanje studenata za sistematski pristup u rješavanju zadatih problema, sprovođenje analiza, primjenu	

stečenih znanja u cilju iznalaženja rješenja zadatog problema. Samostalno izučavajući i rješavajući zadatke iz područja zadate teme, studenti stiču znanja o kompleksnosti i složenosti problema iz oblasti njihove specijalizacije. Pripremom rezultata za javnu odbranu, javnom odbranom i odgovorima na pitanja i primjedbe komisije student stiče neophodno iskustvo o načinu na koji u praksi treba prezentovati rezultate samostalnog ili kolektivnog rada.
Sadržaj predmeta
Formira se pojedinačno u skladu sa potrebama i užom oblašću koja je obuhvaćena zadatom temom završnog rada. Student u dogovoru sa mentorom sačinjava završni rad u pismenoj formi u skladu sa predviđenim pravilima Slobomir P Univerziteta - Filološkog fakulteta. Student priprema i brani pismeni završni rad javno u dogovoru sa mentorom i u skladu sa predviđenim pravilima i postupcima.
Literatura: 1. Uputstvo za pisanje diplomskog rada objavljeno web stranici Slobomir P Univerziteta; 2. Druga literatura u konsulataciji sa mentorom.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 0	**Vježbe:** 0

Metode izvođenja nastave: Tokom izrade završnog rada, student konsultuje mentora, a po potrebi i druge profesore koji se bave užom oblašću koja je tema završnog rada. Student sačinjava završni rad i nakon dobijanja saglasnosti od strane komisije za ocjenu i odbranu, ukoričene primjerke rada dostavlja Studentskoj službi. Odbrana završnog rada je javna, a student je obavezan da nakon prezentacije usmeno odgovori na postavljena pitanja i primjedbe.

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena 50	Završni ispit	Poena 50
Izrada završnog rada	**50**	Odbrana završnog rada	**50**

LISTA IZBORNIH PREDMETA NA PRVOM CIKLUSU STUDIJA - ANGLISTIKA 240ECTS

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: NJEMAČKI JEZIK 1	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Izborni	Semestar: I
Broj ECTS: 5	
Uslov: Nema	
Cilj predmeta: Cilj predmeta je upoznavanje studenata sa osnovnim pojmovima u susretu sa njemačkim jezikom i osposobljavanje za razumijevanje jednostavnijih tekstova na njemačkom jeziku (čitanjem i po sluhu), za usmeno i pismeno izražavanje na zadatu temu; usvajanje određenih gramatičkih struktura; uvježbavanje pravilnog izgovora.	
Ishodi učenja (stečena znanja): Student zna predstaviti sebe i druge, te može se sporazumiti na jednostavan način, ako sagovornici govore polako i razgovijetno i ako su spremni pomoći. (A1.1.)	
Sadržaj predmeta	
1.	Pozdravljanje, upoznavanje i predstavljanje
2.	Alfabet, Prezent
3.	Porodica i prijatelji
4.	Brojevi

5.	Hrana,piće, stanovanje
6.	Kolokvijum 1
7.	Slobodno vrijeme, odlazak u kupovinu
8.	Glagoli sa odovojivim i neodvojivim prefiksima
9.	Prijedlozi
10.	Namjestaj i elektro uređaji
11.	Nepravilni glagoli
12.	Kolokvijum 2
13.	Životne sposobnosti
14.	Modalni glagoli
15.	Perfekat

Literatura:

1. Schritte international 1, Hueber Verlag, Daniela Niebisch, Monika Bovermann,Monika Reimann

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:
Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS

Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus

Naziv predmeta: RUSKI JEZIK 1

Nastavnik:
Saradnik:

Status predmeta: Izborni | Semestar: I

Broj ECTS: 5

Uslov: Nema

Cilj predmeta:
Usvajanje i savladavanje pisma, osnovnih pravila izgovora, te osnova gramatike. Razvijanje vještina pisanja, čitanja i govorenja, kao priprema za primjenu usvojenih vještina i znanja u ograničenom broju situacija svakodnevne komunikacije. Upoznavanje sa osnovnim pravilima protokola i kulturološkim sličnostima i razlikama.

Ishodi učenja (stečena znanja):
Student je upoznat sa osnovama ruskog pisma, gramatike i izgovora, te uspješno identifikuje gramatičke oblike. Osposobljen je da pruži osnovne informacije o sebi i drugima.

Sadržaj predmeta

1.	Uvod u predmet. Predstavljanje sadržaja i osnovnih ciljeva kolegijuma. Utvrđivanje studentskih obaveza. Ruska azbuka – upoznavanje sa pismom.
2.	Akcenat i intonacija u ruskome jeziku. Suglasnici, uvježbavanje izgovora i osnovna pravila čitanja.
3.	Samoglasnici u ruskom jeziku. Asimilacija po zvučnosti. Uvježbavanje izgovora. Predstavljanje i obraćanje (formalno i neformalno).
4.	Potvrdni i odrični oblici. Rod imenica. Prisvojne zamjenice. Pozdravi.
5.	Množina imenica. Lične zamjenice u akuzativu. Imena puna i skraćena, patronim. Zanimanja. Uvježbavanje čitanja kroz kratke dijaloge.

6.	Kolokvijum 1
7.	Nazivi država, nacionalnosti, jezika. Razlika pridjev-prilog.
8.	Sadašnje vrijeme glagola (I i II konjugacija).
9.	Uvježbavanje glagola kroz gramatičke zadatke.
10.	Prisvojne zamjenice u množini. Prilozi. Uvježbavanje usvojenih gramatičkih cjelina.
11.	Pridjevi u nominativu jednine i množine.
12.	Kolokvijum 2
13.	Modalne konstrukcije. Složena rečenica.
14.	Sistematizacija gradiva.
15.	Priprema za završni ispit.

Literatura:

1. Миллер, Л.В.; Политова, Л.В.; Рыбакова, И.Я. Жили-были – 28 уроков русского языка для начинающих Санкт-Петербург: Златоуст, 2004
2. Хавронина, С.А.; Широченская А.И. (2007) Русский язык в упражнениях. Москва: Русский язык. Курсы, 2008
3. Чернышов, С. Поехали 1 Санкт-Петербург: Златоуст, 2007

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, samostalni zadaci, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: NJEMAČKI JEZIK 2	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Izborni	Semestar: II
Broj ECTS: 5	
Uslov: Njemački jezik 1	

Cilj predmeta:

Osposobljavanje studenata za razumijevanje nešto složenijih tekstova na njemačkom jeziku (čitanjem i po sluhu), za usmeno i pismeno izražavanje na zadatu temu; usvajanje određenih gramatičkih struktura; proširivanje vokabulara.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Student razmjenjuje osnovne informacije o porodici, prijateljima, poslu, praznicima i govori o svojim svakodnevnim aktivnostima. (A.1.2)

Sadržaj predmeta

1.	Zanimanja,poslovni svijet
2.	Zaposlenje, snalaženje u nepoznatom mjestu
3.	Preterit

4.	Zdravlje
5.	Prisvojne zamjenice
6.	Kolokvijum 1
7.	Prijedlozi za mjesto
8.	Međuljudski odnosi
9.	Konjunktiv II
10.	Odjevni predmeti
11.	Komparacija
12.	Kolokvijum 2
13.	Prijedlozi uz dativ i akuzativ
14.	Praznici
15.	Licne zamjenice (dativ, akuzativ)

Literatura:

1. Schritte international 2, Hueber Verlag, Daniela Niebisch, Monika Bovermann,Monika Reimann

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:
Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS

Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus

Naziv predmeta: RUSKI JEZIK 2

Nastavnik:
Saradnik:

Status predmeta: Izborni | Semestar: II

Broj ECTS: 5

Uslov: Ruski jezik 1

Cilj predmeta:
Razvijanje vještina pisanja, čitanja i govorenja u cilju stjecanja jezičnih kompetencija na A1 nivou prema Zajedničkom evropskom referentnom okviru za jezike: govorna interakcija i govorna produkcija: razumijevanje jednostavnih fraza u kontekstu svakodnevnih situacija, postavljanje jednostavnih pitanja, te odgovaranje na takva pitanja; pismena recepcija i produkcija: razumijevanje osnovne informacije iz jednostavnih kraćih tekstova (različiti pisani izvori - novine, internet); pisanje poruka i jednostavnih kraćih pisama.

Ishodi učenja (stečena znanja):
Student razumije jednostavne fraze u kontekstu svakodnevnih situacija, postavlja jednostavna pitanja, te odgovara na takva pitanja. Student razumije osnovne informacije iz jednostavnih kraćih tekstova (različiti pisani izvori - novine, internet). Osposobljen za pisanje poruka i jednostavnih kraćih pisama.

Sadržaj predmeta

1.	Ponavljanje leksičkih i gramatičkih cjelina usvojenih u prvom semestru kao podloga za dalji rad.
2.	Lokativ jednine i množine imenica i pridjeva (na pitanje где?). Povratni glagoli. Uvježbavanje kroz gramatičke vježbe. Čitanje teksta i primjena usvojenih cjelina u govoru
3.	Prošlo vrijeme glagola. Pismo: čitanje i prepričavanje. Osnovni elementi pisma. Primjena usvojenih cjelina kroz sastavljanje kratkog pisma.

4.	Buduće vrijeme (nesvršenih) glagola. Genitiv jednine imenica i pridjeva. Glagol чувствовать себя. Uvježbavanje kroz gramatičke zadatke (konstrukcije у меня есть кто, что? – у меня нет кого, чего?)
5.	Brojevi. Glagol стоить. Dativ ličnih zamjenica (konstrukcije я люблю – мне нравится). Ponavljanje i uvježbavanje usvojenih leksičkih i gramatičkih cjelina (priprema za pismenu provjeru).
6.	Kolokvijum 1
7.	Glagolski vid i vidski parovi. Ponavljanje i uvježbavanje brojeva (izražavanje vremena). Primjena u govoru kroz opisivanje radnog dana.
8.	Dativ jednine i množine imenica i pridjeva. Uvježbavanje kroz gramatičke zadatke. Nazivi mjeseci. Datumi.
9.	Ponavljanje i uvježbavanje lokativa (odgovori о ком, чём?) i dativa imenica i pridjeva (naglasak na konstrukciji кому сколько лет?, te konstrukcije кому надо, нужно, необходимо, грустно, весело и т.п.)
10.	Osnovni glagoli kretanja bez prefiksa. Slušanje, čitanje i prepričavanje teksta s glagolima kretanja. Gramatički zadaci tematski povezani s tekstom.
11.	Glagoli kretanja s prefiksima по-, при- ≠ у-. Tekst o studijskom putovanju u Moskvu. Uvježbavanje kretanja kroz čitanje i prepričavanje teksta.
12.	Kolokvijum 2
13.	Instrumental jednine i množine imenica i pridjeva. Uvježbavanje kroz gramatičke zadatke. Glagoli поздравить / поздравлять кого с чем? Ruski praznici.
14.	Glagoli быть, стать кем?; интересоваться, увлекаться, заниматься чем?
15.	Sistematizacija gradiva i priprema za završni ispit.

Literatura:

1. Миллер, Л.В.; Политова, Л.В.; Рыбакова, И.Я. Жили-были – 28 уроков русского языка для начинающих Санкт-Петербург: Златоуст, 2004
2. Чернышов, С. Поехали 1 Санкт-Петербург: Златоуст, 2007
3. Эсмантова, Т. Русский язык: 5 элементов Санкт-Петербург: Златоуст, 2008
4. Хавронина, С.А.; Широченская А.И. (2007) Русский язык в упражнениях Москва: Русский язык. Курсы, 2008

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:
Predavanja, vježbe, kolokvijumi, samostalni zadaci, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: NJEMAČKI JEZIK 3	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Obavezni	Semestar: III
Broj ECTS: 5	
Uslov: Njemački jezik 1 i 2	

Cilj predmeta:
Osposobljavanje studenata za razumijevanje složenijih tekstova na njemačkom jeziku (čitanjem i po sluhu), za usmeno i pismeno izražavanje na zadatu temu; usvajanje određenih gramatičkih struktura; proširivanje vokabulara u skladu sa referentim okvirom A.2.1.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Student razumije česte izraze koji su u vezi s neposrednim područjima značenja (npr. informacije o osobi, o radu). U jednostavnim, rutinskim situacijama može se sporazumijevati kada su u pitanju poznate stvari. Jednostavnim riječima može opisati svoje porijeklo i obrazovanje, direktnu okolinu i stvari u vezi sa nesposrednim potrebama.			
Sadržaj predmeta			
1.	Načini stanovanja		
2.	Nacini življenja u Njemačkoj		
3.	Veznici,zavisno slozene recenice		
4.	Snalaženje u prostoru,orijentacija		
5.	Perfekat		
6.	Kolokvijum 1		
7.	Berza zaposlenja		
8.	Konjuktiv II- modalni glagoli		
9.	Sport, rekreacija		
10.	Povratni glagoli		
11.	Glagoli sa prepozicijama		
12.	Kolokvijum 2		
13.	Škola i obrazovanje		
14.	Proslave i prigodni pokloni		
15.	Imperativ		
Literatura: 1. Schritte international 3, Hueber Verlag, Daniela Niebisch, Monika Bovermann,Monika Reimann			
Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2	
Metode izvođenja nastave: Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije			
Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: RUSKI JEZIK 3	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Izborni	Semestar: III
Broj ECTS: 5	
Uslov: Ruski jezik 1 i 2	
Cilj predmeta: Usvajanje osnova gramatike i razvijanje vještina pisanja, čitanja i govorenja, kao priprema za primjenu usvojenih vještina i znanja u analizama jednostavnih stručnih tekstova i pisanju sažetaka.	
Ishodi učenja (stečena znanja): Student razmjenjuje osnovne informacije o svakodnevnom životu. Upoznat sa složenijim gramatičkim strukturama ruskog jezika.	
Sadržaj predmeta	

1.	Uvod u kolegijum. Predstavljanje sadržaja i osnovnih ciljeva kolegija. Utvrđivanje studentskih obaveza. Uputstvo za korištenje literature, rječnika i internetskih izvora (ruski portali).
2.	Komparacija pridjeva i priloga. Čitanje i slušanje ruske bajke.
3.	Složene rečenice (veznici что, чтобы, потому что, поэтому). Zamjenica который, -ая, -ое, -ые. Upravni i neupravni govor. Uvježbavanje kroz gramatičke zadatke. Primjena u govoru (prepričavanje teksta).
4.	Dativ jednine i množine imenica i zamjenica (ponavljanje). Pogodbene rečenice (veznici если, если бы). Čitanje i prepričavanje teksta (dijaloga) na temu kako učiti strani jezik (tehnika обратного перевода).
5.	Glagoli учить(ся), изучать, заниматься. Ponavljanje akuzativa imenica i zamjenica. Usvajanje leksika vezanog za studij i studiranje. Prevođenje kraćih tekstova na ruski jezik.
6.	Kolokvijum 1
7.	Imperativ. Uvježbavanje gramatičkih oblika kroz gramatičke zadatke i na tekstu. Primjena u govoru: davanje savjeta kroz korištenje imperativa
8.	Ponavljanje komparacije priloga i pridjeva. Opisivanje vanjštine. Primjena osnovnih jezičnih konstrukcija u govoru i pismu. Pisanje pisma (osnovni elementi pisma, stilske razlike)
9.	Kratki oblici pridjeva. Opisivanje karaktera. Priprema za pismenu provjeru: ponavljanje obrađenih gramatičkih cjelina kroz opisivanje djela poznatih ruskih slikara.
10.	Brojevi u datumima (ponavljanje). Instrumental i lokativ množine pridjeva, imenica i zamjenica. Primjena usvojenih konstukcija kroz čitanje i prepričavanje kratkih tekstova.
11.	Prijedlozi (mjesto). Glagoli стоять, лежать, висеть. Uvježbavanje kroz gramatičke zadatke i opisivanje djela poznatih ruskih slikara.
12.	Kolokvijum 2
13.	Prijedlozi (smjer). Glagoli (по)ставить, класть / положить, повесить / вешать. Tekst В гости к Толстому.
14.	Sistematizacija gradiva
15.	Popravna sedmica i priprema za završni ispit.

Literatura:

1. Миллер, Л.В.; Политова, Л.В.; Рыбакова, И.Я. Жили-были – 12 уроков русского языка. Базовый уровень Санкт-Петербург: Златоуст, 2005.
2. Бондарь Н.И., Лутин С.А. Как спросить? Как сказать? Москва: Русский язык. Курсы, 2006
3. Хавронина, С.А.; Широченская А.И. (2007) Русский язык в упражнениях Москва: Русский язык. Курсы, 2008

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:
Predavanja, vježbe, kolokvijumi, samostalni zadaci, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: NJEMAČKI JEZIK 4	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Izborni	Semestar: IV
Broj ECTS: 5	

Uslov: Njemački jezik 1,2 i 3			
Cilj predmeta: Osposobljavanje studenata za razumijevanje složenijih tekstova na njemačkom jeziku (čitanjem i po sluhu), za usmeno i pismeno izražavanje na zadatu temu; usvajanje određenih gramatičkih struktura; proširivanje vokabulara u skladu sa referentim okvirom A.2.2.			
Ishodi učenja (stečena znanja): Student govori o ličnim i profesionalnim iskustvima, govori o budućnosti i planovima, izražava mišljenje o jednostavnim, praktičnim stvarima.			
Sadržaj predmeta			
1.	Poznate ličnosti njemačkog govornog područja		
2.	Konjunktori		
3.	Opis predmeta		
4.	Pridjevska deklinacija		
5.	Komunikacija		
6.	Kolokvijum 1		
7.	Pasiv prezenta		
8.	Tvorba riječi		
9.	Putovanje		
10.	Planiranje putovanja		
11.	Lokalne prepozicije		
12.	Kolokvijum 2		
13.	Novac,uslužne djelatnosti		
14.	Budućnost		
15.	Pasiv perfekta i preterita		
Literatura: 1. Schritte international 4, Hueber Verlag, Daniela Niebisch, Monika Bovermann,Monika Reimann			
Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2	
Metode izvođenja nastave: Predavanja, vježbe, kolokvijumi, konsultacije			
Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)			
Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: RUSKI JEZIK 4	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Izborni	Semestar: IV
Broj ECTS: 5	
Uslov: Ruski jezik 1, 2 i 3	
Cilj predmeta: Razvijanje vještina pisanja, čitanja i govorenja u cilju sticanja jezičnih kompetencija na A2 nivou prema Zajedničkom evropskom referentnom okviru za jezike. Primjena usvojenih vještina i znanja u analizama	

jednostavnih stručnih tekstova i pisanju sažetaka.	
Ishodi učenja (stečena znanja): Student govori o ličnim i profesionalnim iskustvima, govori o budućnosti i planovima, izražava mišljenje o jednostavnim, praktičnim stvarima.	
Sadržaj predmeta	
1.	Ponavljanje gradiva kao podloga za daljnji rad. Uvod u gramatičku cjelinu buduće vrijeme glagola (razlika НСВ - СВ).
2.	Buduće vrijeme glagola (jednostavni futur). Uvježbavanje kroz gramatičke zadatke i primjena u govoru (prepričavanje zamišljenih situacija na temelju pročitanog teksta).
3.	SBrojevi – izražavanje vremena. Konstrukcije s prijedlozima с, до (по). Glagolski prilozi. Uvježbavanje kroz gramatičke zadatke i prepoznavanje u tekstu.
4.	Neodređene čestice –то, -нибудь, кое-. Uvježbavanje kroz gramatičke zadatke. Čitanje teksta – pisma. Pisanje sažetka.
5.	Negacija ни- i не-. Uvježbavanje usvojenih gramatičih i leksičkih cjelina u govoru i pismu.
6.	Kolokvijum 1
7.	Genitiv množine imenica i brojeva.
8.	Povratni glagoli (ponavljanje) u aktivnim konstrukcijama. Uvod u pasivne konstrukcije. Uvježbavanje gramatičkih oblika kroz zadatke.
9.	Pasivne konstrukcije (глаголы СВ/НСВ).
10.	Glagolski pridjevi aktivni. Uvježbavanje kroz gramatičke zadatke i prepoznavanje u kratkim tekstovima (člancima).
11.	Glagolski pridjevi pasivni. Uvježbavanje kroz gramatičke zadatke i prepoznavanje u kratkim tekstovima (člancima).
12.	Kolokvijum 2
13.	Sistematizacija gradiva
14.	Popravna sedmica
15.	Priprema za završni ispit

Literatura:

1. Антонова В.Е.; Нахабина М.М.; Толстых А.А. Дорога в Россию 3 Санкт-Петербург: Златоуст, 2009
2. Бондарь Н.И., Лутин С.А. Как спросить? Как сказать? Москва: Русский язык. Курсы, 2006
3. Хавронина, С.А.; Широченская А.И. (2007) Русский язык в упражнениях Москва: Русский язык. Курсы, 2008

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, samostalni zadaci, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: UVOD U PSIHOLINGVISTIKU	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Izborni	Semestar: V
Broj ECTS: 5	
Uslov: Nema	

Cilj predmeta:

Upoznavanje studenata sa psiholingvistikom i ovladavanje osnovnim pojovima u psiholingvisitici. Povezivanje psiholingvistike i metodike nastave stranog jezika.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Studenti će biti u stanju da primijene znanja stečena na ovom predmetu kako u daljem školovanju tako i u samoj nastavi stranih jezika.

Sadržaj predmeta

1.	Pojam i definicija psiholingvisitke
2.	Razvojni put psiholingvistike
3.	Centri za jezik i njihova lokalizacija u mozgu
4.	Memorija. Dugoročna memorija
5.	Razvojni osnovi jezika
6.	Kolokvijum 1
7.	Urođenost jezika. Jezičke univerzalije
8.	Jezik i kognicija
9.	Usvajanje maternjeg jezika
10.	Usvajanje drugog (stranog) jezika. Bilingvizam
11.	Jezički poremećaji
12.	Kolokvijum 2
13.	Prezentacija seminarskih radova
14.	Sistematizcija i revizija gradiva
15.	Popravna nedjelja

Literatura:

1. Field, J. (2003). Psycholinguistics: A Resource Book for Students. London: Routledge
2. Scovel, T (1998). Psycholinguistics. Oxford: Oxford University Press
3. Steinberg, D.D. and N. V. Sciarini. (2006). An Introduction to Psycholinguistics (2nd ed.). Pearson Education Limited: Harlow.
4. Jackendoff, R. (2002). Foundations of Language: Brain, Meaning, Grammar, Evolution. OUP: Oxford.

Broj časova aktivne nastave	**Predavanja**: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:

Predavanja, vježbe, kolokvijumi, seminari, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		

Studijski program: STUDIJE I CIKLUSA – ANGLISTIKA - 240 ECTS	
Vrsta i nivo studija: Akademske studije, prvi ciklus	
Naziv predmeta: FANTASTIČNA KNJIŽEVNOST NA POČETKU TREĆEG MILENIJUMA	
Nastavnik: **Saradnik:**	
Status predmeta: Izborni	Semestar: V
Broj ECTS: 5	
Uslov: Nema	

Cilj predmeta:

This course explores fantasy literature written within the past 100 years, with an examination of the works of three top fantasy authors: J. R. R. Tolkien, J. K. Rowling and George R. R. Martin. The works we will discuss in this class do not constitute a systematic survey of the development of the fantasy genre, but rather a series of case studies. We will read several books by these authors. As we discuss each book, we will compare and contrast the authors' approach to fantasy and subcreation, myth and magic.

J. R. R. Tolkien

From Book to Film: A study

Tolkien was the father of modern fantasy – but he was also much more. His stories emerged from his personal and academic interests, which included a deep love of both language and literature.

Tolkien left behind a wealth of stories, poems, essays, lectures, letters, and notes that scholars have continued to study for decades after his death. New books, monographs, and papers continue to be published to this day on Tolkien's writings in core areas such as literary analysis, philology, and constructed languages, with applications to topics as diverse as politics, economics, and gender studies.

We will discuss The Hobbit (1937) and The Lord of the Rings (1954-55), and their film adaptations by Peter Jackson (2001-03, 2012-14). The works will be explored in the context of adaptation studies, particularly the relationship of source text to adapted work, as well as transmedia studies.

George R.R. Martin's

A Song of Ice and Fire and Contemporary Medievalism

For most readers – and viewers – of Martin's fantasy-medieval *A Game of Thrones* narratives, the world of Westeros and the embattled Seven Kingdoms seem medieval. Knights fight on horseback, women are protected (or not) in castles, and peasants farm the fields (or are slaughtered in them). This course examines how the medieval is reimagined in our current moment through Martin's novels and the HBO series that they have spawned. The course will involve the reading of the segments of the five books of the series, and the watching of the several episodes of the series.It is not a pre-requistite to have read all the novels before the course starts.

J. K. Rowling

This course teaches critical perspectives on the first seven Harry Potter novels by J. K. Rowling. Since the release of *Harry Potter and the Philosopher's Stone* in 1997 (or the *Sorcerer's Stone* in its American publication), the series has gone on to achieve global popularity, selling millions of copies and inspiring a media empire of films, amusement park attractions, videogames, and more. Given this massive influence on popular culture, it becomes important to examine Harry Potter critically, and the main objective of this course will be to discuss how the series addresses real world issues in a fantasy setting and where it fits into larger forms of cultural significance in the context of post- brexit Britain. How does it address larger themes such as pedagogy, growing up, and family? Does the series engage well with contemporary issues of gender and race? This course explores the multi-faceted and global Harry Potter phenomenon, while placing the texts in their literary, historical, social, and cultural contexts.

Ishodi učenja (stečena znanja):

Students shall broaden their understanding of the importance of contemporary fantasy literature and improve their knowledge and interpretation skills to a higher critical-theoretical level, making them more aware of theoretical approaches indispensable in the interpretation of contemporary literary trends in broader textual and social contexts.

Sadržaj predmeta

1.	Uvod: Syllabus
2.	J. R. R. Tolkien

	The Hobbit
3.	J. R. R. Tolkien The Lord of the Rings
4.	J. R. R. Tolkien The Lord of the Rings
5.	J. R. R. Tolkien The Silmarillion Unfinished Tales
6.	Kolokvijum 1
7.	George R. R. Martin A Song of Ice and Fire A Game of Thrones 1
8.	George R. R. Martin A Song of Ice and Fire A Game of Thrones 1
9.	George R. R. Martin A Song of Ice and Fire A Game of Thrones 2
10.	George R. R. Martin A Song of Ice and Fire A Clash of Kings
11.	George R. R. Martin A Song of Ice and Fire A Storm of Swords
12.	Kolokvijum 2
13.	J. K. Rowling Harry Potter and the Philosopher's Stone
14.	J. K. Rowling Harry Potter and the Deathly Hallows
15.	Final Presentation Students will give a 20-25 minute presentation to the class on a real world issue or topic related to the themes they have been assigned. The presentation should focus on the question "How then Shall we Live?" in response to issue. In addition, the presentation should reflect the perspective of each group member's discipline/major and what he or she has learned throughout the course.

J. K. Rowling *Harry Potter and Sorcerer's Stone*
J. K. Rowling *Harry Potter and the Deathly Hallows,*
J. R. R. Tolkien, *The Hobbit*
J. R. R. Tolkien *The Lord of the Rings*
J. R. R. Tolkien *The Silmarillion*
George R.R. Martin_ *A Song of Ice and Fire,A Game of Thrones*
George R.R. Martin *A Song of Ice and Fire A Clash of Kings*
George R.R. Martin *A Song of Ice and Fire A Storm of Swords*
INTERNA SKRIPTA

	Predavanja: 2	**Vježbe:** 2

Metode izvođenja nastave:
Predavanja, vježbe, kolokvijumi, prezentacije, konsultacije

Ocjena znanja (maksimalni broj poena 100)

Predispitne obaveze	Poena 70	Završni ispit	Poena 30
Prisustvo i aktivnost u toku predavanja, kvizovi,	**10**	Ispit	**30**
Kolokvijum 1	**30**		
Kolokvijum 2	**30**		